

Au Club Philatélique Français de Paris en avril 2023

La prochaine réunion du CPF Paris aura lieu le mardi 11 avril 2023 à 19h 30.

François Guilbaud donnera une conférence sur le thème : "RGR : Impression en Feuille(s)"

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation pour 2023 reste modeste : 50 euros. Cette somme est essentiellement destinée à couvrir les frais de fonctionnement et de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf exceptions à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Généralement, la réunion est suivie d'un dîner dans un restaurant alentours réunissant les participants et permettant de prolonger dans une atmosphère conviviale les échanges sur nos thèmes philatéliques et passions communes.

Lu sur le blog de Delcampe : Magazine No 5 - Delcampe Magazine Collections Classiques

Que vous soyez cartophile, philatéliste, numismate ou passionné de photographie, profitez dès à présent de votre nouveau Delcampe Magazine Collections Classiques, voici le sommaire :

* Numismatique : les monnaies séculaires * Philatélie : la classe ouverte * Cartophilie : les danses folkloriques * Philatélie : Charlemagne à Andorre * Photographie : les Reines du bal

Pour accéder au numéro 5 du magazine, cliquez sur :

blog.delcampe.net/fr/magazine-n5-delcampe-magazine-collections-classiques/

AMICALE PHILATELIQUE de METZ

Le bulletin de l'APM de mars 2023 est disponible sur le site de l'association :

www.phila-metz.org

ainsi que sur le site de Wikitimbres (au format pdf) :

www.wikitimbres.fr

ADPhile : Un MOOC pour approcher le monde de la philatélie

Un **MOOC timbré** (Abréviation de Massive Open Online Course : cours en ligne ouvert et massif) : la Plateforme Artips

En partenariat avec Artips, l'Adphile a mis en place un parcours de micro-learning pour découvrir les anecdotes les plus originales sur l'univers du timbre.

Venez à la découverte de 4 modules qui se dégustent en gourmand pressé ou en gourmet sur plusieurs semaines.

Au programme : découvrez le point commun entre le chanteur de Queen et le président Roosevelt, la plus petite oeuvre peinte par Joan Miro, des timbres un poil ratés, comment devenir milliardaire avec des timbres...

A découvrir dans ce parcours :

- Les premières fois : la naissance du timbre, son rôle dans la Première Guerre mondiale, le timbre rond
- L'art de la philatélie : les techniques de fabrication, les accessoires du collectionneur, les types de collections
- Les secrets du timbre : les créations insolites, les ventes les plus folles, les chiffres waouh

Pour accéder au MOOC, cliquez sur :

completement-timbre.artips.fr

Autriche : un timbre qui ne manque pas d'originalité

Pour les 100 ans du langage des abeilles et pour rendre hommage aux travaux du Prix Nobel de physiologie ou médecine 1973, [Karl von Frisch](#) la poste autrichienne a émis un bloc-feuillet de un timbre aux formes assez originales pour figurer parmi les timbres marquants de cette année 2023

Karl von Frisch mena ses études sur l'abeille carnolienne. Il trouva que les informations sur les zones de butinage peuvent être transférées d'abeille à abeille. Ceci s'effectue au moyen d'une danse qui s'exécute selon deux modalités :

- la danse en rond, pour une ressource à proximité de la ruche (moins d'une cinquantaine à une centaine de mètres), où l'information principale est l'odeur de la fleur à exploiter que la danseuse porte sur son corps ;
- la danse frétilante, plus complexe, qui indique la direction par rapport au soleil de la zone à explorer, par l'orientation de l'axe de la danse par rapport à la verticale ; la distance de la zone, par la vitesse du frétillement ; et la nature du butin, par l'odeur dont le corps de la danseuse est imprégné.

La définition de l'objectif par la danse frétilante est assez précise pour que les abeilles qui ont suivi la danse puissent retrouver l'objectif, même s'il faut faire des détours pour l'atteindre.

Cette analyse de la danse des abeilles a permis des découvertes fondamentales sur le langage humain.

Pour accéder au timbre, cliquez sur :

stampworld.com/stamps/Austria/Postage-stamps/g3737/

Actualités philatéliques du mois d'Avril 2023

2 : Hit-parade par catégories (Mars 2023) - Arrêté au 29/03/2023

Cat	Rg	Site	lien	Mars
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
admin	5	L'U.P.U. (Union postale Unive	http://www.upu.int/fr/index.html	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	2495
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1305
asso	3	APDD - Amicale Philatélique de	http://www.apdd-24.fr	168
asso	4	Club Philatélique de Savoie (C	http://infos.cps.free.fr/	77
asso	5	APCV - Amicale Philatélique et	http://apcv.versailles.online.fr	58
autres	1	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	992
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	992
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	992
autres	4	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	1
autres	5	Arphi Fournitures pour Collect	http://www.arphi.net	0
moteur	1	Sports et loisirs	http://HobbiesaCo.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webc	http://www.philatelic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3651
nego	2	Philatélis : Logiciels pour la	http://www.philatelis.fr/	2151
nego	3	issoire-philatelie	http://www.issoire-philatelie.com	20
nego	4	Philatelie 72	http://www.philatelic72.com/	0
nego	5	PRÉSIDENCE PHILATÉLIE	http://www.presidencephilatelie.fr/	0
perso	1	Portal do Filatelista Tematico	http://www.filatelista-tematico-blog.net/	3097
perso	2	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	954
perso	3	Identification des oblitératio	http://www.pcgf.france-timbres.net	731
perso	4	Les barres phosphorescentes et	http://www.timbres-barres-phosphorescentes.fr/	419
perso	5	Le planchage des "Bleus de Fra	http://planchage-timbres.fr	300
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

3 : Les timbres du mois

LES EXCLUSIFS ? PRINTEMPS ? LES ARBRES

03 Avril 2023



Valeur faciale : 6 euros

Type : Faune et flore

Création : Agence Absinthe

Impression : Offset

Édition spéciale MTAM : Bloc-feuillet de 4 TP au tarif "Lettre verte 20g"

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

L'année 2023 a vu le lancement d'une nouvelle série de collecteurs saisonniers consacrés aux arbres. Le collecteur printemps présente la splendeur des arbres en floraison.

Les timbres-poste sont illustrés par des pommiers en fleurs et une branche de prunier.

(c)La Poste - Tous droits réservés

PARACHUTISTES - JACQUES GARNERIN JEANNE LABROSSE

11 Avril 2023



Valeur faciale : 2,32 euros

Type : Personnages illustres

Dessin : Benjamin VAN BLANCKE

Gravé par Line Filhon

Impression : Taille-douce

Bloc-feuillet de 1 TP à 2,32 euros

André-Jacques Garnerin, né le 30 janvier 1769 à Paris où il est mort le 18 août 1823, est un aérostatier français et le premier parachutiste de l'Histoire.

Biographie

Il devient par la suite l'élève du physicien Jacques Charles, l'inventeur du ballon à gaz.

Pendant la Révolution française, il occupe le poste d'« aérostatier des fêtes publiques ». Il s'occupe de l'ascension des montgolfières. Il conservera ce poste jusqu'en 1804, date à laquelle il sera remplacé par Sophie Blanchard.

Ayant été capturé par les Autrichiens en Belgique, il s'occupe durant sa captivité de trois ans à Bude (1794-1797) des moyens de perfectionner l'aérostation et la

construction des parachutes. Reprenant les expériences de parachutes menées par Louis-Sébastien Lenormand en 1783 avec des animaux, il effectue le premier saut en parachute ? sans cadre rigide ? de l'histoire le 22 octobre 1797 (1er Brumaire, an VI du calendrier républicain) en s'élançant d'un ballon au « parc de Mousseaux » (actuel parc Monceau) à Paris. Il atterrit devant une foule admirative qui pensait le voir perdre la vie. Il en tirera néanmoins une entorse à la cheville.

Le 12 octobre 1799, son élève et future épouse, Jeanne Labrosse, est la première femme à sauter en parachute. Le 11 octobre 1802, elle dépose au nom de son mari un brevet sur l'« appareil dit parachute, destiné à ralentir la chute de la nacelle d'un ballon après l'explosion de celui-ci. Ses organes essentiels sont une calotte d'étoffe supportant la nacelle et un cercle de bois qui se trouve en dessous et à l'extérieur du parachute et servant à le tenir un peu ouvert lors de l'ascension : il doit faciliter son développement au moment de la séparation avec le ballon, en y maintenant une colonne d'air. »

Jeanne Geneviève Labrosse née le 7 mars 1775 à Paris et morte le 14 juin 1847 dans l'ancien 10e arrondissement de Paris, était une aérostatière et parachutiste française. Elle est la première femme française à conduire un aérostat en équipe entièrement féminine, et la première à sauter en parachute. Elle était l'épouse d'André-Jacques Garnerin, l'inventeur du parachute.
Biographie

D'abord élève d'André-Jacques Garnerin, ce dernier s'élevant contre l'avis du bureau central de la police pour qui le voyage dans les airs de deux personnes de sexes opposés reste prohibé, elle commence par l'accompagner dans ses expériences aériennes. La lettre de l'administration centrale au citoyen Garnerin est ainsi conçue :

« Citoyen, d'après la réclamation que vous avez adressée contre l'arrêté du bureau central, qui vous défend de voyager dans un aérostat avec une jeune citoyenne, nous avons consulté le ministre de l'Intérieur et celui de la police générale, qui tous les deux sont d'un avis conforme au nôtre, et pensent qu'il n'y a pas plus de scandale à voir deux personnes de sexe différent s'élever ensemble dans l'air, qu'à les voir monter dans une même voiture, et que d'ailleurs on ne peut empêcher une femme majeure de faire à cet égard ce que l'on permet aux hommes, et de donner en s'élevant dans les airs une preuve à la fois de confiance dans les procédés et d'intrépidité [?] »

Dans un contexte où les savants de l'Académie des sciences estimaient que les organes féminins ne supporteraient pas le voyage, elle succède donc dans les airs à Élisabeth Thible, première femme passagère en 1784, lors de l'ascension de la grande montgolfière La Gustave, conçue par le comte de Laurencin.

À la suite de cette autorisation, plus rien n'empêcha alors les élèves de Garnerin de prendre l'initiative de leurs propres vols. Lorsque Jeanne Labrosse s'envole à bord d'un aérostat le 10 novembre 1798, accompagnée d'Ernestine Henry5, elle est l'une des premières femmes au monde à conduire un ballon (désignée comme telle dans de nombreux ouvrages modernes). Elles forment toutes deux le premier équipage entièrement féminin, qui mena leurs propres observations et relevés météorologiques à bord de leur aérostat. Elles relatèrent d'ailleurs cette première expérience dans La Chronique Universelle du 17 novembre 1798, dans un article nommé :

entièrement féminin qui mena Rapport des citoyennes Henry et Labrosse sur leur voyage aérien ».

Le 12 octobre 1799, elle fut sans conteste, la première femme à effectuer un saut en parachute, s'élançant depuis un ballon à hydrogène d'une altitude de 900 mètres. Cette tentative fit polémique dans le tout Paris, et dès le lendemain de la réussite du saut Garnerin en témoignera dans L'Ami des lois :

« Hier, l'expérience de l'ascension à ballon perdu et de la descente en parachute de la citoyenne Labrosse, a eu un succès complet ; je n'ai jamais rien vu de si imposant. Le courage, l'adresse et la présence d'esprit de cette aimable et intéressante personne, n'ont point d'égal. Je m'honorerai toujours d'avoir formé une élève dont le début dans mon art fera époque dans l'histoire du siècle. Son triomphe l'immortalise, il confond la méchanceté, écrase le serpent qui dicta contre elle le pamphlet abominable dont on vient d'inonder Paris. Jamais le monstre de la calomnie n'exerça sa rage avec autant de fureur et d'audace ; sûrement que les magistrats du peuple croiront de leur dignité d'en faire rechercher et punir les auteurs. »

Elle ouvrit la voie à bien d'autres femmes aérostières ou parachutistes, dont par la suite Élisa Garnerin, sa nièce, qui sera parachutiste professionnelle de 1815 à 1836

Elle épousera André Jacques Garnerin en 1801, et déposera le 11 octobre 1802, au nom de son mari le brevet de l'appareil dit « parachute, destiné à ralentir la chute de la nacelle d'un ballon après l'explosion de celui-ci ». Garnerin restera son époux jusqu'à ce qu'il meure dans un accident sur le chantier d'un nouveau prototype de ballon en 1823.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)
Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Andr%C3%A9-Jacques_Garnerin

ÉGLISE ND DE L'ASSOMPTION FONTENAY-LE-COMTE VENDÉE 11 Avril 2023



Valeur faciale : 1,16 euro
Type : Sites et monuments
Création : Stéphane Humbert-Basset
Impression : héliogravure
Feuilles de 15 TP

L'église Notre-Dame est une église catholique romaine, située à Fontenay-le-Comte, au sud-est de la Vendée, en France. L'église est rattachée de 1317 à 1648 à l'ancien diocèse de Maillezais, avant que ce dernier ne soit déversé dans le diocèse de La Rochelle. Depuis le Concordat du 11 juin 1817, l'église se trouve désormais dans le diocèse de Luçon.

Si l'existence d'un édifice antérieur de la période romane est attestée par la présence d'une crypte, l'église fut entièrement reconstruite au XVe siècle dans le style gothique flamboyant. Cette construction fut victime de plusieurs destructions au cours des guerres de religion au XVIe siècle, détruisant les voûtes et abîmant la flèche, et fut transformée en temple de la Raison en 1794. L'édifice fut

progressivement remis en état par une série de restaurations au cours des XIXe siècle et XXe siècle.

L'église est classée monument historique par liste en 1862

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89glise_Notre-Dame_de_Fontenay-le-Comte

Trésors de Notre-Dame, les bourdons de N-D

17 Avril 2023



Valeur faciale : 1,80 euro

Type : Sites et monuments

Dessin et gravure : Sarah Bougault

Impression : Taille-douce

Bloc-feuillet de 1 TP

La cathédrale Notre-Dame de Paris, communément appelée Notre-Dame, est l'un des monuments les plus emblématiques de Paris et de la France. Elle est située sur l'île de la Cité et est un lieu de culte catholique, siège de l'archidiocèse de Paris, dédié à la Vierge Marie.

Commencée sous l'impulsion de l'évêque Maurice de Sully, sa construction s'étend sur environ deux siècles, de 1163 au milieu du XIVe siècle. Après la Révolution française, la cathédrale bénéficie entre 1845 et 1867 d'une importante restauration, parfois controversée, sous la direction de l'architecte Eugène Viollet-le-Duc, qui y incorpore des éléments et des motifs inédits. Pour ces raisons, le style n'est pas d'une uniformité totale : la cathédrale possède des caractères du gothique primitif et du gothique rayonnant. Les deux rosaces qui ornent chacun des bras du transept sont parmi les plus grandes d'Europe.

La cathédrale est liée à de nombreux épisodes de l'histoire de France. Église paroissiale royale au Moyen Âge, elle accueille l'arrivée de la Sainte Couronne en 1239, puis le sacre de Napoléon Ier en 1804, le baptême d'Henri d'Artois, le duc de Bordeaux, en 1821, ainsi que les funérailles de plusieurs présidents de la République française (Adolphe Thiers, Sadi Carnot, Paul Doumer, Charles de Gaulle, Georges Pompidou, François Mitterrand). C'est aussi sous ses voûtes qu'est chanté un Magnificat lors de la libération de Paris, en 1944. Le 850e anniversaire de sa construction est célébré en 2013. En campanologie, un bourdon est une grosse cloche pesant en général plusieurs tonnes.

Les cloches bourdons peuvent noter en clé de fa.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Cath%C3%A9drale_Notre-Dame_de_Paris

CROIX-ROUGE : PRÉVENIR ET ÉDUQUER

24 Avril 2023



Valeur faciale : 13,60 euros - dont 2 euros de don reversé; à la Croix-Rouge française
croix-rouge

Type : Commémoratifs divers

Création : Olivier Balez

Carnet de 10 TP autocollants

La Croix-Rouge française (CRF) est une association d'aide humanitaire française fondée en 1864. Elle a pour objectif de venir en aide aux personnes en difficulté en France et à l'étranger. Ses missions fondamentales sont l'urgence, le secourisme, l'action sociale, la formation, la santé et l'action internationale.

Reconnue d'utilité publique depuis 1945, la Croix-Rouge française est l'une des 192 sociétés nationales du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge. Elle compte plus de 62 000 bénévoles et 17 000 salariés. Son réseau est constitué de 1062 implantations locales, 108 délégations départementales et territoriales et 634 établissements sociaux, médico-sociaux et sanitaires, répartis sur l'ensemble du territoire français, y compris dans les départements et territoires d'outre-mer. La Croix-Rouge française est par ailleurs présente dans 27 pays pour y développer des programmes spécifiques afin d'améliorer notamment l'accès à l'eau, la précarité alimentaire et la santé des personnes vulnérables.

La suite sur Wikipédia (cf. Lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Croix-Rouge_fran%C3%A7aise

EVA GONZALÈS 1849-1883

24 Avril 2023



Valeur faciale : 2,32 euros

Type : Série artistique

Mise en page : Ségolène Carron

Impression : héliogravure

Feuilles de 9 TP

Éva Gonzalès est une artiste peintre française née le 19 avril 1847 à Paris, où elle est morte le 6 mai 1883.

Issue d'une famille bourgeoise d'origine espagnole, Eva Gonzalès vit à Paris une enfance heureuse. Sa mère est Marie Céline Ragut, une musicienne fille d'un industriel lyonnais. Son père est le romancier Emmanuel Gonzalès, feuilletoniste au journal Le Siècle, né à Saintes d'un père monégasque. Il est président de la Société des Gens de Lettres, aussi grandit-elle dans un univers d'artiste et de gens de lettres.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Actualités philatéliques du mois d'Avril 2023

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Eva_Gonzal%C3%A8s

4 : Les événements à ne pas manquer

02 - Saint-Quentin 02

BOURSE MULTICOLLECTIONS
le 29 Avril 2023.
L Union Philatelique
Saint-Quentinoise organise sa
huitieme bourse toutes
collections,souvenirs philatéliques,
bibelots, tableaux, entrée gratuite de
8h30 à 17h30.
salle du Casino
50, rue du Général Leclerc
Buvette , petite restauration, accès
pmr.
association federee au groupement
régional des associations
philatéliques de Picardie.
E-mail : alain.lefevre.v@wanadoo.fr

02 - Saint-Quentin

BOURSE MULTICOLLECTIONS
le 29 Avril 2023.
Bourse multi-collections de 8h30 à
17h30, salle du Casino, 50, rue du
general Leclerc, entrée gratuite.
Souvenirs philatéliques, enveloppes
timbrées, cpa, monnaies, bibelots,
tableaux.
Petite restauration, buvette.
U.P.S.Q
E-mail : jeanmarc.vinot@outlook.fr

06 - VALBONNE

**CHAMPIONNAT REGIONAL DE
PHILATELIE**
du 29 au 30 Avril 2023.
De 9 à 17h
Espace la Vignasse
Salle du Pré des Arts
BT, MTAM

24 - PERIGUEUX

PHILA SUD-OUEST 2023

du 31 Mars 2023 au 02 Avril 2023.
Phila Sud-Ouest 2023 et congrès du
GPA qui fêtera ses 50 ans.
Filature de l'Isle
Chemin des Feutres du Toulon.
Stands de négociants, exposition
philatélique, BT,
Souvenirs philatéliques
E-mail :
apdd24.perigueux@gmail.com

31 - Bouloc

BOURSE TOUTES COLLECTIONS
le 25 Juin 2023.
le club philatélique de Bouloc
organise sa bourse toutes
collections annuelle au complexe
sportif le 25 juin 23 de 9h à 17h,
entrée gratuite, expo montée par les
adhérents, tombola gratuite pour les
moins de 12ans.
E-mail : 97clph@free.fr

38 - jarcieu

**FOIRE NO LA PAPERASSE ET
COLLECTIONS**
le 02 Avril 2023.
Cette manifestation regroupe des
exposants qui proposent à la vente?;
des timbres, des monnaies, cartes
postales, livres et vieux papiers de
collections, des miniatures , des
fèves, des muselets et bien d'autres
objets de collections?
E-mail :
p2mevents38270@gmail.com

38 - RIVES

**SALON DE LA CARTE POSTALE
ET COLLECTIONS**
le 16 Avril 2023.
Ce salon regroupe 22 exposants qui
proposent à la vente ; des cartes

postales, des timbres, des
monnaies,des muselets,des livres et
vieux papiers et archives, etc?
E-mail : collection.isere@wanadoo.fr

40 - SAINT-PAUL LES DAX

SALON MULTI-COLLECTIONS
le 02 Avril 2023.
Le Cercle Philatélique de l'Adour
organise son 17e Salon
Multi-Collections
Espace Félix Arnaudin, rue de
l'Abbé Bordes
Entrée libre de 9H à 17 H
E-mail : christian.hamon@gmail.com

41 - BLOIS

SALON DU TIMBRE
le 23 Avril 2023.
De 9 à 17h30
Maison des Provinces
8, rue du Lieutenant Godineau

44 - LA BAULE

**PHILA-OUEST 2023 : DE LA SEINE
A LA CHARENTE**
du 22 au 23 Avril 2023.
68ème Congrès philatélique régional
Salle des Floralies
Place des Salines
de 9 à 18h le Samedi, de 9 à 17h le
dimanche
Exposition, BT, Souvenir Philatélique

68 - 68110 ILLZACH

**28EME BOURSE
MULTICOLLECTIONS**
le 02 Avril 2023.
dimanche 2 avril 2023
28ème Bourse Multicollections
Salle des Fêtes - Espace 110

1 avenue des Rives de l'III
68110 ILLZACH

Entrée gratuite - Parking 600 places
Ouvert de 9h à 17h - Accès PMR

Stands marchands

Timbres-poste, cartes postales,
monnaies et billets, trains (modèles
réduits), voitures miniatures, livres,
bédé, plaques de muselet, pin's,
étiquettes de vin et de bière, fèves...

Exposition

La chasse sera à l'honneur.

Bar et petite restauration
Tombola tous les numéros
gagnants.

Manifestation organisée par le
Cercle Philatélique d'IIIzach
adhérent au Groupement
Philatélique Régional d'Alsace et
Belfort et
à la Fédération Française des
Associations Philatéliques
Renseignements au 03 69 19 18 42.
E-mail : dorg@numericable.fr

68 - 68100 Mulhouse

SALON DES COLLECTIONNEURS
ET DES PASSIONNÉS

le 22 Octobre 2023.

Salon agrémenté avec de la
Brocante de Qualité, Arts de la
Table, Faïences de Sarreguemines,
Objets de Décoration, Antiquités et
Diverses Collections de l'Univers du
Parfum, de Miniatures et Flacons de
Parfum Anciens, Cartes Parfumées,
Objets Publicitaires en Parfum,
Bijoux, Cartes Postales, Philatélie,
Numismatique, Marcophilie,
Étiquettes de Vins et de Bières, Ex
Libris, Télécartes, Imagerie Pieuses,
Affiches, Tableaux, Lithographies,
Gravures, Vieux Papiers de

Collections, Capsules de
Champagne, Disques Vinyles, Ours
et Poupées, Insignes et Décorations
Militaires, Jouets et jeux Anciens,
Figurines, Kinders, Légos,
Playmoblis, Pokémons, Objets
Brassicoles, Plaques Emaillées,
Livres Anciens, BD, Stylos
Publicitaires, Fèves, Pin's et Plein
d'Autres Découvertes.

En Exposition, il est présentée :
"Romy Schneider"

Buvette et Restauration par le
Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0608530468

Lien : <http://www.parceexpo.fr>

E-mail :

clubmulticollections.leschasseursdimages@orange.fr

73 - CHAMBÉRY

JOURNÉE REGIONALE DE LA
PHILATÉLIE

le 11 Novembre 2023.

Bourse multi-collections.

Espace Pierre Cot
185-247, quai des Allobroges
73000 CHAMBÉRY.

De 9h à 17h

Gratuit

Lien : <https://infos.cps.free.fr/>

E-mail : contact.cps@laposte.net

83 - Hyères

BOURSE AUX MONNAIES ET
VIEUX-PAPIERS

du 01 au 02 Avril 2023.

Bourse au forum du casino à Hyères
sur 2 jours, de 9h à 13h à 14h à 18h :
numismatique (monnaies, billets ...
et vieux-papiers (philatélie, cartes
postales, lettres, BD ...), achats,
ventes, expertises, tombola (10
francs OR)

Lien : facebook / cercle

numismatique hyérois

E-mail : patrice.delannoy@free.fr

84 - ORANGE

BOURSE / EXPO TOUTES
COLLECTIONS - ATELIER
ENFANTS

le 30 Avril 2023.

Le Club Philatélique Orangeois
organise une Bourse Exposition
toutes collections (timbres, cartes
postales, muselets de champagne,
pin's, jouets, télécartes, insignes,
BD, fèves, vieux papiers, livres
anciens, monnaies et billets, autos
miniatures et tout ce qui se
collectionne), avec atelier enfants.
Salle Daudet - 24 Avenue Antoine
Pinay

De 9h à 17h

Entrée gratuite - Restauration rapide
sur place

Rens : 06 61 50 01 80

Courriel : ruddypleynet@bbox.fr

E-mail : jc.gardet@orange.fr

85 - FONTENAY-LE-COMTE

PJ DU TIMBRE EGLISE N-D
du 07 au 10 Avril 2023.

De 10 à 17h30

Salle d'honneur de la Mairie
9, rue Georges Clemenceau
Exposition, BT, Souvenir philatélique
E-mail : apcf85200@free.fr

92 - Colombes

21E BOURSE DES
COLLECTIONNEURS

le 02 Avril 2023.

L'Amicale Pluricollection de
Colombes et Environs (APCE)
organise sa 21e bourse des
collectionneurs le 2/4/2023 de 8h à
17h - entrée et parking gratuits :
angle des Rues Léon Bourgeois et
Eugène Besançon - Ecole Léon
Bourgeois B - 92700 Colombes
Contact : M Letellier

Lien : <https://www.multicollection.fr>

E-mail : ludal.letellier@laposte.net

94 - ALFORTVILLE

**EXPOSITION : AVENTURES
HUMAINES**

du 20 au 25 Mai 2023.

La Galerie

148 rue Paul-Vaillant Couturier

de 15 à 18h tous les après-midi

de 9h30 à midi les mercredi, samedi

et dimanche

5 : Les ventes sur offres

ACCUEIL COLLECTIONS : Nouvelle vente à prix nets no 77

(Début mars 2023)

Chers amis, chers clients, nous vous proposons notre nouveau catalogue VPN N° 77 : -CATALOGUE VPN N° 77 -<https://drive.google.com/file/d/1TbPy5lsqtwBv3ZYztuMc0sFI0aeSBiwm/view> -En cliquant sur le lien ci-dessus, veuillez trouver en avant-première notre nouvelle vente à prix nets n° 77.

ACCUEIL COLLECTIONS

2 Place de l'Europe

54520 LAXOU

Lien : <https://www.accueilcollections.fr/>

E-mail : accueil.collections@laposte.net

Tél. : 03 83 27 71 01

LUGDUNUM PHILATELIE : 124 ème Vente sur offres

(clôture le lundi 24 Avril 2023)

Cher amis collectionneurs, Dès maintenant, Vous pouvez consulter notre nouvelle VENTE SUR OFFRES 124 (clôture le lundi 24 Avril 2023). . Consultation de notre catalogue (format PDF) identique au Catalogue Papier : <http://www.lugdunum-philatelie.fr/LUGDUNUMVSO%20124.pdf> . Les photos Recto + Verso de tous les lots de la vente sont disponibles sur notre site internet : <http://www.lugdunum-philatelie.fr> Thierry LALLEVEE . . Le catalogue sera envoyé par la poste à nos acheteurs réguliers le 20 Mars 2023.

LUGDUNUM PHILATELIE

12, place X. RICARD BP 87

69110 SAINTE FOY LES LYON

Lien : <http://www.lugdunum-philatelie.fr/>

E-mail : lugdunum.philatelie@wanadoo.fr

Tél. : 04 72 16 00 23

Fax : 04 78 59 21 67

PHILA 2000 : Vente à prix nets No 255 Mars Avril 2023

()

Nous vous donnons rendez vous du 23 au 25 Mars au salon philatélique de printemps à l'espace Champerret. Nous serons stand C17. - Timbres rares - Curiosités - Classiques neufs - Oblitérations 1849-1900 - ND, Régent, Granet - Avant Guerre - Oblitérations 1900-1930 - Porte timbres - Type Blanc - Nouveautés, modernes divers - Blocs et Feuilletts - Variétés de France - Manchette GC - Vignettes expos philatéliques - Libération - Adhésifs oblitérés - Lots, documents - Carnets publicitaires - Télégraphes, journaux - Colonies (SPM, Guinée...) - Offres spéciales

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1982 - Avril 2023 * Éditorial : Amis jurés et exposants inspirés

Retrouvez cet éditorial sur le site Yvert : www.yvert.com

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités

- Rencontre de philatélie classique et d'histoire postale du GPMP
- Rendez-vous à Phila sud-Ouest à Périgueux, du 31 mars au 2 avril
- Et les signataires 2023 du RDP (Roll of Distinguished Philatelists) sont...
- A l'ombre des pommiers et du clocher de Sainte-Radegonde
- Les plus beaux timbres finlandais de 2022
- Infirmières, héroïnes silencieuses de la Grande Guerre

* Tribune

- à l'Académie de Philatélie : "Des renseignements puisés aux sources officielles"
- Royal Philatelic Society or London : Un cinquantenaire célébré en léger décalage
- De la philatélie costaricaine d'exception

* Variétés

- Jeux olympiques de 1924

* Autocollants

- Notre-Dame de l'Assomption à Fontenay-Le-Comte
- Arbres fleuris, au printemps
- Le retour de la patrouille de France

* TOUT PHOTO. Le timbre et le vélo : tandem gagnant de la Fête du Timbre 2023

Certes, les transports en commun surtout en région parisienne fonctionnaient mal pour cause de grèves. Certes, le temps était maussade sur une majeure partie de la France. Pourtant, la Fête du Timbre, orchestrée par la Fédération française des Associations philatéliques, l'ADPhile et La Poste, a été, les 12 et 13 mars 2023, un beau moment de philatélie conviviale. En témoignent les photographies reçues à la rédaction - merci à tout les bénévoles pour leurs transmissions !

* Multimédia : Tout sur la Guerre de Sécession

Parmi les personnes appelées, en 2023, à signer le Roll of Distinguished Philatelists (voir page 8), se trouve Patricia Kaufmann, spécialiste de l'histoire postale relative à la Guerre de Sécession. Cela fait cinquante ans qu'elle travaille dans ce domaine et elle dispose d'un site internet à son nom (trish étant le diminutif de Patricia, sous lequel elle est connue). Elle revient ici en détail sur sa biographie, dans un style très américain où vies professionnelle et personnelle s'entremêlent. Sur ce site, elle vend toutes sortes d'objets philatéliques sur son sujet de prédilection : des timbres émis par les États confédérés ; des plis des États confédérés, avec ou sans timbre(s), ainsi que des ouvrages spécialisés. Patricia Kaufmann est également acheteuse, selon des critères bien précis qu'elle explique. Ce site n'a pas uniquement vocation commerciale puisqu'il publie des articles rédigés par Patricia Kaufmann. Il propose aussi toute une série de collections relatives à la Guerre de Sécession, à consulter en ligne ou à télécharger, et des liens ont été faits vers de très nombreux sites. Les

informations qui y figurent (en anglais exclusivement) valent le détour, pour le néophyte qui appréciera les conseils pour éviter de se retrouver en possession de faux, mais aussi pour les collectionneurs plus avancés. (...)

voir : www.trishkaufmann.com/

* Rencontre. Pour une philatélie compétitive nationale inspirée des philatélies du monde

Alors que se profile le championnat philatélique de France à l'horizon de mai 2023, nous avons posé quelques questions à Bernard Jimenez, le Monsieur Compétitions de la Fédération française des Associations philatéliques. De ses expériences internationales en tant que juré mais aussi comme compétiteur, il a su tirer le meilleur parti et importer en France quelques recettes qui ont fait leurs preuves ailleurs.

PROPOS RECUEILLIS PAR SOPHIE BASTIDE-BERNARDIN

* Eclairage. Benoît XVI, la poste et la philatélie vaticanes

Le décès du pape émérite Benoît XVI, le dernier jour de l'année 2022, a obtenu une couverture médiatique plus discrète dans la presse française que pour un pape en fonction. Notre correspondant italien, Danilo Bogoni, revient sur le timbre émis en sa mémoire un mois après sa mort, mais aussi sur le fonctionnement postal et sur la philatélie au Vatican pendant tout le pontificat.

ARTICLE PAR DANILO BOGONI, TRADUIT ET ADAPTE DE L'ITALIEN PAR SOPHIE BASTIDE-BERNARDIN

* Etude. Petites valeurs des timbres-taxe au type Duval

Peut-on faire une collection intéressante en se limitant exclusivement aux petites valeurs des timbres-taxe au type Duval ? Dominique Hardy de l'Académie de Philatélie apporte ici un début de réponse à cette question. Pour l'illustrer, dans cette première partie, il a choisi des objets en circulation à la fin du XXe siècle, et jusqu'au début des années 1920.

* Polaires. OBS Austral 2022 et première partie de l'OP1-2022

Roger Venturini continue de nous présenter les courriers qui ont voyagé à bord du Marion Dufresne. Ce mois-ci, il s'intéresse à la campagne océanographique OBS Austral 2022 de ce navire et à la première partie de son OP1-2022, à Tromelin et à Crozet.

Timbres Magazine

Numéro 254 - Avril 2023

* ÉDITORIAL : Lire pour le plaisir

Vous avez raison de nous lire.

Je vous en remercie et j'irai même jusqu'à dire que vous devriez être plus nombreux à le faire.

Pour preuve : ce mois-ci nous vous délivrons une enquête pour la moins surprenante. Un de nos correspondants a fait plusieurs fois le voyage - non sans risque - en Afghanistan et nous raconte comment cela se passe, du moins sur le plan postal ! Pour autant que je le sache, aucun magazine dans la presse internationale ne fait allusion à ce sujet, non pas que ce soit d'une actualité brûlante, mais lorsque, comme moi, vous le découvrirez, vous trouverez cela certainement étonnant, insolite et curieux. Cet excellent article se trouve en page 28.

Un tarif spécial pour les pneumatiques à cause des orages... Qui l'eut cru ? Cela a pourtant existé à Paris, en 1927 ! Un de nos académiciens a accepté de nous faire un article sur ce sujet peu banal que vous retrouverez en page 57. Si vous en possédez, je vous engage à regarder d'un peu plus près vos pneumatiques. Qui sait si vous n'en avez pas un en train de dormir dans vos archives ? Ce titre : "Première poste aérienne du monde" vous fera peut-être sursauter ! Mais comment, Timbres magazine a oublié les « Ballons montés » ! Que nenni. Le petit saut de puce - 10 kilomètres de vol - on peut bien l'appeler comme cela - effectué par le français Henri Péquet en février 1911 à bord d'un biplan Sommer (environ 320 kg) ralliant ainsi Allahabad à Naini Junction en Inde, jetait les bases d'un thème de collection qui allait s'enrichir de nombreuses raretés au fur et à mesure

des années ! Sachez que s'il y eut des milliers de plis confectionnés à l'époque, ceux-ci ne sont pas très courants aujourd'hui. Abordé pour la première fois par notre magazine, je vous invite à lire cette extraordinaire aventure en page 36.

Je ne continuerai pas à vous vanter les différents articles qui sont dans cette livraison de Timbres magazine. Sachez simplement que nous essayons, tant bien que mal, de vous offrir chaque mois un éventail de sujets aussi variés qu'intéressants. N'en déplaise à ceux qui disent qu'il n'y a rien ou si peu dans la presse philatélique !

Parmi les nouveautés de ce mois, j'aimerais vous dire un mot sur le nouvel index qui devrait être disponible dès la fin du mois. Cinquième index depuis la création de Timbres magazine en avril 2000, il retrace toute notre activité "littéraire" depuis le numéro 201 jusqu'au numéro 250. Vous trouverez dans ce petit fascicule de 76 pages au format A5, classé alphabétiquement et par rubriques, tout ce que nous avons publié sur plusieurs milliers de pages tout au long de ces 50 numéros.

Je vous souhaite une bonne lecture.

Et même si on vous le dit souvent, je le répète: "prenez bien soin de vous".

Michel Melot, Rédacteur en Chef

* L'Ukraine et Banksy

En novembre dernier le street-artiste d'origine britannique mondialement connu, Banksy, est ailé en Ukraine et a laissé sept de ses oeuvres sur les murs et décombres des villes. Une de celle-ci, peinte sur un mur détruit de Borodianka au sud-ouest de Kiev, a été reprise pour illustrer un timbre émis spécialement le 24 février pour marquer le premier anniversaire de l'invasion de l'Ukraine par les troupes russes. Il montre un jeune garçon en tenue de judoka mettant à terre un adulte ressemblant au président de la Fédération de Russie.

* Les types « Jennings » succèdent aux « Machin »

Il faut attendre le prochain 4 avril pour voir enfin les cinq premiers timbres d'usage courant à l'effigie de SM le roi Charles III. Finis les presque-inamovibles ou presque-indétrônables types « Machin », voici les nouveaux types "Jennings" du nom de leur auteur, prénommé Martin, créateur du portrait qui orne désormais les pièces de monnaie qui circulent de l'autre cote de la Manche.

* La philatélie au pays des Talibans

Quiconque se rend aujourd'hui au bureau de poste central de Kaboul pour poster une lettre pour l'étranger doit faire preuve de beaucoup de patience. Tout d'abord, les clients doivent traverser un étroit couloir entouré de murs en béton pour se rendre au contrôle de sécurité : ils doivent ouvrir leur sac, subir une fouille corporelle, puis faire passer leurs sacs aux rayons X à nouveau. Ce n'est qu'ensuite qu'ils pénètrent dans l'enceinte, qui abrite également le siège de l'entreprise publique Afghan Post. Notre correspondant raconte.

* Les rencontres et conférences de "Grands" de 1941 à 1945

Pendant que les combats faisaient rage en plusieurs points du globe dès 1940, les chefs d'Etat des grandes puissances se sont réunis plusieurs fois pour préparer une stratégie militaire commune, discuter de l'après-guerre et de la création de l'ONU en 1945. Rétrospective historique grâce à la philatélie.

* Henri Péquet : La première poste aérienne du monde (1911)

C'est grâce à un petit vol de 10 kilomètres qu'Henri Péquet (1888-1974) entra dans la légende en réalisant la première poste aérienne du monde en Inde anglaise le 18 février 1911. Des courriers portant un spectaculaire cachet lilas représentant le biplan de l'exploit en témoignent.

* Le Nigéria

Le Nigeria était initialement peuplé de plusieurs ethnies, regroupées en royaumes qui se combattaient souvent pour installer leur hégémonie dans tout le territoire. Parmi les plus importantes, il faut mentionner les royaumes Yoruba, Igbo, Edo, Haoussa, Nupe et plusieurs autres.

* Paris, 1927 : quand un orage suscite un tarif spécial

La possibilité d'accéder aisément aux archives de nombreux titres de la presse quotidienne et à d'autres documents d'époque, grâce à des sites internet tels que Gallica et Retronews de la Bibliothèque nationale de France, est précieuse pour établir ou compléter la connaissance de certains aspects de notre histoire postale.

Le tarif spécial dit « de l'orage » de la poste pneumatique de Paris en est un bon exemple.

* L'ACTPC de la belle époque aux années folles (5ème partie)

Au sortir de la Grande guerre, la vente aux philatélistes de timbres coloniaux s'emballa, ce qui en 1925 conduisit le ministre à mandater le Contrôle, l'inspection générale des Colonies, afin d'enquêter sur l'ACTPC et sa tutelle, l'Agence générale des Colonies.

* Les timbres d'Algérie à surcharges manuscrites sous la France combattante

C'est le 8 novembre 1942 que, par « l'Opération Torch » (allusion à la torche de la statue de la Liberté), les Anglo-Saxons débarquèrent en Afrique du Nord française pour la libérer. Mais ils durent, au Maroc et à Oran, combattre l'Armée d'Afrique, dont les généraux pétainistes les accueillirent à coups de canon, tout en livrant la Tunisie à l'ennemi. Sauf à Alger, où les résistants français, en y arrêtant 8 généraux et amiraux, neutralisèrent la garnison vichyste et permirent ainsi le succès immédiat de « Torch ».

* Les Daguin en Afrique

Dans ce recensement il n'y aura pas le Maroc, la Tunisie déjà signalée dans Timbres Magazine. Il ne sera pas question non plus des Daguin d'Algérie, associée à la France à la période de la machine.

* Cartophilie : Les échangeistes de l'âge d'or

Depuis toujours, les collectionneurs procèdent à des échanges, ce qui n'exclut pas le négoce. Dès son apparition massive, au début du 20e siècle, la carte postale illustrée, quel que soit son genre, s'est inscrite dans cette pratique. Elle fut particulièrement importante durant la courte période de l'Age d'OR de la carte postale, entre l'Exposition universelle de 1900 et la première guerre mondiale.

* Répertoire des Daguin des bureaux français

XLVIII. Le département de la Lozère

* Les bavardages d'Aristote : Vous écrire n'est pas une affaire de goût mais de temps (donc de coût)

"Messieurs,

J'avoue que suis un peu fâché d'avoir à vous dire que lorsque quelqu'un vous adresse un courrier, qu'il vous libelle une demande, qu'il joigne à son envoi une enveloppe timbrée pour la réponse, la moindre des courtoisies est de lui répondre. Je vous ai déjà écrit plusieurs fois et si, effectivement j'ai obtenu une réponse à ma seconde lettre, je n'ai toujours pas obtenu satisfaction pour celle-ci. Dois-je vous menacer d'arrêter mon abonnement à Timbres magazine pour que vous daigniez enfin me répondre ?"

Voici un extrait d'un courrier reçu par la rédaction il y a quelques temps. La question était toute simple: ce monsieur voulait simplement savoir combien coûtait une enveloppe décorée revêtue d'un timbre oblitéré d'une flamme illustrée pour son premier jour de mise en vente !

On m'en a montré d'autres, de la même veine, pour lesquelles la rédaction du magazine n'a pas répondu. Et très souvent, les questions concernent des demandes de cotes, ou d'estimations pour des variétés. Et ces courriers ne sont pas toujours accompagnés de timbres pour la réponse !

Et on m'a ajouté : « Bien cher Aristote, si tu te sens de répondre à ces lettres, ne te gêne surtout pas. Mais tu connais bien le problème, toi qui, pendant des années, a travaillé pour différentes rédactions de presse écrite (la petite et la grande). » Alors j'ai répondu que j'étais d'accord et que j'allais tenter d'expliquer ce grand mystère (qui n'en est pas un), cette désinvolture (qui n'en est pas une) ou cette incorrection (qui n'est absolument voulue) !

Chers amis lecteurs, je vous pose la question : connaissez-vous le prix d'une lettre ? Moi, je ne le connais pas exactement mais je sais qu'il est assez élevé et que ce coût souvent trop élevé justifie le fait qu'on ne réponde pas à l'expéditeur du courrier.

Dans les années 1980, je me souviens, effaré, avoir lu chez un confrère philatélique d'outre-Rhin qu'il leur était désormais impossible de répondre au courrier car cela coûtait trop cher ! Et d'expliquer qu'il y avait le salaire de la dactylo qui tapait le courrier, le papier utilisé, l'enveloppe, l'affranchissement et surtout le salaire du rédacteur (philatéliste) qui avait fait les recherches et préparé le brouillon de la réponse. On pourrait ajouter l'amortissement de la machine à écrire, le ruban encreur, etc., etc.

C'était, vous me direz, l'époque où il n'y avait pas encore d'informatique dans les bureaux et tout cela se comprenait fort bien. Mais aujourd'hui, malgré les progrès importants subits dans le domaine de la

bureautique, c'est toujours la même chose. Et le travail du rédacteur est toujours le même ! Si son salaire ne s'exprime plus en francs mais en euros, le temps passé à faire les recherches : catalogues, ouvrages divers, Internet, etc., est toujours le même et est incompressible ! Et ce temps-là, il ne le consacre pas au magazine. J'ajoute encore que ses compétences sont rares et qu'il est souvent seul pour effectuer ce travail. Les philatélistes qui "connaissent" sont rares !

J'espère que vous comprendrez mieux pourquoi certaines de vos lettres restent sans réponse. D'autres se voient transformées dans le « Courrier des lecteurs » ou ailleurs, tout dépend de ce qu'elles traitent, de leur intérêt. Alors n'en veuillez pas à la rédaction de ne pas toujours vous répondre, elle y est tout simplement obligée.

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Mars 2023) - Arrêté au 29/03/2023	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 5
Les timbres du mois.....	p. 6
LES EXCLUSIFS ? PRINTEMPS ? LES ARBRES	p. 6
PARACHUTISTES - JACQUES GARNERIN JEANNE LABROSSE.....	p. 6
ÉGLISE ND DE L'ASSOMPTION FONTENAY-LE-COMTE VENDÉE	p. 8
Trésors de Notre-Dame, les bourdons de N-D	p. 9
CROIX-ROUGE : PRÉVENIR ET ÉDUQUER.....	p. 10
EVA GONZALÈS 1849-1883	p. 10
Les événements à ne pas manquer.....	p. 12
Les ventes sur offres	p. 15
Revue de presse	p. 16
l'Echo de la Timbrologie	p. 16
Timbres Magazine	p. 17
Index	p. 21