

LA DÉSINFECTION DU COURRIER EN FRANCE ET DANS LES PAYS OCCUPÉS

Une nouvelle édition, revue et augmentée, du livre de Guy Dutau, "LA DÉSINFECTION DU COURRIER EN FRANCE ET DANS LES PAYS OCCUPÉS" sur les "purifiées" est disponible.

Avec l'addition de pièces et d'informations nouvelles, cette seconde édition fait près de 900 pages, sans compter les remaniements de chapitres. Par ailleurs, un essai de cotation des pièces a également été ajouté.

Présentation :

"Depuis une soixantaine d'années, aucun ouvrage n'avait fait le point sur les lettres désinfectées - « purifiées » - en France et dans les pays occupés ou conquis. Guy DUTAU qui étudie activement ces lettres (et leurs textes) depuis plus de 30 ans, avait publié en 2017 un ouvrage de référence sur ce sujet (676 pages), ouvrage réédité un an plus tard. Cette réimpression est aujourd'hui épuisée, mais fait toujours l'objet d'une demande très importante. De plus, les lecteurs ont été nombreux à signaler des informations nouvelles et, poursuivant ses propres recherches, l'auteur a rencontré des documents inédits. Par ailleurs, la pandémie due au SARS-CoV-2 responsable de la COVID-19 a fait apparaître des correspondances troublantes avec de nombreuses épidémies/pandémies importantes du passé, telles que la variole et la pandémie grippale de 1918-1919, grippe H1N1, dite « grippe espagnole », qui avaient été oubliées et qu'il fallait « revisiter ». Enfin, dans sa présentation initiale, l'ouvrage ne comportait pas d'indications permettant d'évaluer la rareté des lettres, sinon leur valeur."

Vous pouvez retrouver les contacts, la couverture, présentation détaillée et la table des matières de ce magnifique ouvrage en suivant ce lien :

[Présentation du livre de Guy Dutau.pdf](#)

Timbres magazine version numérique

Une nouveauté ce mois-ci : la version numérique de Timbres magazine, comme son confrère l'Echo de la Timbrologie et avec la même ergonomie (Jouve). Seule différence avec la version papier : il n'y a pas les fiches cartonnées concernant les pays et les nouveautés de France.

C'est une excellente nouvelle car il était devenu assez difficile dans certaines petites villes de province de se procurer le magazine. La crise de la distribution de la Presse, les difficultés des libraires et kiosquiers, la pandémie, ont mis à mal nos périodiques, surtout pour ceux qui préféraient les acquérir au numéro en kiosque.

Au Club Philatélique Français de Paris en mars 2021

La prochaine réunion aura lieu par vidéoconférence le mardi 9 mars à 19h 30. Le lien sera adressé aux membres un jour avant. Cette réunion sera consacrée à l'A.G. annuelle de l'Association et à la présentation du bilan de l'année 2020, qui malgré (ou en raison de) la crise sanitaire a permis à beaucoup de membres - dont ceux habitant la Province - d'assister à des réunions virtuelles de grande qualité.

Les diapositives powerpoint permettant à chacun de visualiser sur son écran les pièces présentées avec un grand confort

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de fonctionnement et (hors pandémie) de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf exceptions 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Actualités philatéliques du mois de Mars 2021

2 : Hit-parade par catégories (Février 2021) - Arrêté au 26/02/2021

Cat	Rg	Site	lien	Février
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Terres Australes et Antarctiques	http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm	0
admin	5	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	2555
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1793
asso	3	APDD - Amicale Philatélique de	http://www.apdd-24.fr	74
asso	4	Les Timbrés de Boisbriand	http://lestimbresdeboisbriand.com/	57
asso	5	APCV - Amicale Philatélique et	http://apcv.versailles.online.fr	56
autres	1	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	5701
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	133
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	133
autres	4	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	132
autres	5	Arphi Fournitures pour Collect	http://www.arphi.net	0
moteur	1	Sports et loisirs	http://HobbiesAlCo.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webclic Philatélie	http://www.webclicphilatelie.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3668
nego	2	Philatélix : Logiciels pour la	http://www.philatelix.fr/	2737
nego	3	Philatelie 72	http://www.philatelie72.com/	5
nego	4	Philatélie 91	http://www.philatelie91.fr/	1
nego	5	PRÉSIDENCE PHILATÉLIE	http://www.presidencephilatelie.fr/	0
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	21018
perso	2	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	3080
perso	3	Identification des oblitératio	http://www.pcgf.france-timbres.net	1421
perso	4	Le planchage des "Bleus de Fra	http://planchage-timbres.fr	953
perso	5	Les barres phosphorescentes et	http://www.timbres-barres-phosphorescentes.fr/	393
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

collectionspassions.fr (05/02)

<https://collectionspassions.fr/>

Petites boutiques de vente a prix fixe, fait pour les collectionneurs passionnés. Nombreuses rubriques télécartes, magnets, jetons, cartes postales, timbres

Union Philatelique Sarthoise (02/02)

<http://unionphilateliquesarthoise@gmail.com>

Ce site est très souvent modifié. Tous les mois des sujets différents .

Charlie Chaplin THE KID 100 ANS

01 Mars 2021



Valeur faciale : 1,50 euro

Type : Personnages illustres

Dessiné par Stéphane Humbert-Basset

Gravé par Pierre Bara

Impression : taille-douce

feuilles de 10 timbres-poste.

Le Kid, ou Le Gosse au Québec, (The Kid) est une comédie dramatique muette américaine écrite, produite et réalisée par Charlie Chaplin, sortie en 1921.

The Kid est le premier long-métrage de Chaplin. Il remporta un énorme triomphe dès sa sortie, en étant le deuxième plus grand succès commercial de l'année 1921 derrière Les Quatre Cavaliers de l'Apocalypse. En 2011, il fut choisi pour entrer au National Film Registry dans la conservation des films aux États-Unis par la Bibliothèque du Congrès, comme étant « culturellement, historiquement ou esthétiquement importants ». The Kid est assez largement considéré par les critiques comme un des plus grands films de l'ère du muet.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Kid

Simone de Beauvoir 1908 - 1986

08 Mars 2021



Valeur faciale : 1,28 euro

Type : Personnages illustres

dessin et gravure : Sophie Beaujard

Impression : taille-douce

Feuilles de 15 timbres

Simone de Beauvoir, née le 9 janvier 1908 dans le 6e arrondissement de Paris, ville où elle est morte le 14 avril 1986, est une philosophe, romancière, mémorialiste et essayiste française.

En 1954, après plusieurs romans dont L'Invitée (1943) et Le Sang des autres (1945), elle obtient le prix Goncourt pour Les Mandarins et devient l'un des auteurs les plus lus dans le monde.

Souvent considérée comme une théoricienne importante du féminisme, notamment grâce à son livre Le Deuxième Sexe publié en 1949, Simone de Beauvoir a participé au mouvement de libération des femmes dans les années

1970.

Elle a partagé sa vie avec le philosophe Jean-Paul Sartre. Leurs philosophies, bien que très proches, ne sauraient être confondues.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Simone_de_Beauvoir

Ordre du Mérite agricole

15 Mars 2021



Valeur faciale : 1,08 euro

Type : Commémoratifs divers

Dessiné par Sandrine Chimbaud

Impression : héliogravure

Feuille de 12 timbres

L'ordre du Mérite agricole est un ordre honorifique français institué le 7 juillet 1883 par le ministre de l'Agriculture, Jules Méline, pour récompenser les services rendus à l'agriculture.

la suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Ordre_du_M%C3%A9rite_agricole

Camille SAINT-SAËNS 1835 - 1921

22 Mars 2021



Valeur faciale : 1,28 euro

Type : Personnages illustres

Dessin et gravure : Sarah Lazarevic

Impression : taille-douce

Feuilles de 15 timbres

Charles Camille Saint-Saëns, né à Paris le 9 octobre 1835 et mort à Alger le 16 décembre 1921, est un pianiste, organiste et compositeur français de l'époque romantique.

Il a écrit douze opéras, dont le plus connu est Samson et Dalila (1877), de nombreux oratorios, cinq symphonies, cinq concertos pour piano, trois pour violon et deux pour violoncelle, des compositions chorales, un Requiem, un Oratorio de Noël, de la musique de chambre et des pièces pittoresques, dont Le Carnaval des animaux (1886).

De plus, il occupe une place particulière dans l'histoire du cinéma puisqu'il est, en 1908, le tout premier compositeur de renom à composer une musique

spécialement pour un film, L'Assassinat du duc de Guise.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Camille_Saint-Sa%C3%ABns

CAPITALES EUROPÉENNES - STOCKHOLM

29 Mars 2021



Valeur faciale : 4 x 1,50 = 6 euros

capitales européennes

Type : Sites et monuments

Dessiné par Sophia Babari

Impression : héliogravure

Bloc-feuillet de 4 timbres à 1,50 euro

Stockholm est la capitale et la plus grande ville de Suède. Elle est le siège du gouvernement et du parlement suédois ainsi que le lieu de résidence officiel du roi Charles XVI Gustave.

Stockholm

La ville de Stockholm (Stockholms stad) ou, plus officiellement, la commune de Stockholm (Stockholms kommun) est, avec ses 962 154 habitants, la plus peuplée des 290 municipalités suédoises. Le Grand Stockholm, qui couvre la majeure partie du Comté de Stockholm, a, lui, une population de 2 135 612 habitants sur une superficie de près de 6 500 km².

Située au bord de la mer Baltique, la ville est construite en partie sur plusieurs îles, à l'embouchure du lac Mälard, ce qui lui a valu, à l'instar d'autres cités européennes, son surnom de « Venise du Nord » ? par ailleurs aussi donné à Bruges (Belgique), à Saint-Petersbourg (Russie), et à Amsterdam (Pays-Bas).

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Stockholm>

LOUIS DE FUNÈS

01 Mars 2021



Valeur faciale : 1,75 x 4 = 7 euros

collector

Type : Personnages illustres

Mise en page : Agence Huitième Jour

Photos : Albin de la Simone/Léonard de Raemy

Impression : Numérique

Bloc-feuillet-collector de 4 MTAM ("lettre prioritaire 20g) représentant les voitures des films de Louis de Funès les plus emblématiques

Louis de Funès, de son nom complet Louis de Funès de Galarza, est un acteur français né le 31 juillet 1914 à Courbevoie et mort le 27 janvier 1983 à Nantes.

Ayant joué dans plus de cent quarante films, il est l'un des acteurs comiques les plus célèbres du cinéma français de la seconde moitié du XXe siècle et réalise les meilleurs résultats du cinéma français, des années 1960 au début des années 1980. Il réalise également les meilleures audiences télévisées. Très peu récompensé, il reçoit toutefois un César d'honneur pour l'ensemble de sa carrière en 1980.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_de_Fun%C3%A8s

4 : Les événements à ne pas manquer

34 - La Grande Motte

47EME JOURNNE DES
COLLECTIONNEURS

le 28 Mars 2021.

La 47eme JOURNÉE DES
COLLECTIONNEURS se tiendra à
La GRANDE MOTTE (34280)
CENTRE CULTUREL « Henri
Dunoyer »

Place du 1er Octobre 1974 (Place
de la Mairie)

Entrée Gratuite de 9h00 à 18h00

50 Exposants : Particuliers et
commerçants

Toutes les petites collections :

Cartes postales - Philatélie -

Monnaies ? Porte-clés -

Livres anciens - Parfums - Pin?s -

Télécartes ? Petites voitures

Exposition Philatélique

Organisé par l'Association

Philatélique du Littoral

Renseignements

Tél : 06 14 78 01 56

Lien : <http://aphili.free.fr/>

E-mail : aphili@laposte.net

BD, Stylos Publicitaires, Fèves, Pin's

...

En Exposition, il sera présentée le
thème : "L'île Sainte-Hélène :

Dernière Demeure de l'Empereur

Napoléon Bonaparte (1815 - 1821)"

Participation de soutien de 4 Euros à
partir de 9 h 00.

Buvette et Restauration par le
Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0608530496 -
0389644396

Lien : <http://www.parcexpo.fr>

E-mail :

[clubmulticollections.leschasseursdim
ages@orange.fr](mailto:clubmulticollections.leschasseursdim
ages@orange.fr)

68 - Mulhouse 68100

SALON DES COLLECTIONNEURS

le 24 Octobre 2021.

Salon agréementé avec de la

Brocante de Qualité, Arts de la

Table, Objets de Décoration et d'Art

Populaire et de Charme, Antiquités

et Divers Collections de Parfum,

Bijoux, Cartes Postales, Timbres,

Monnaies, Télécartes, Imageries

pieuses, Affiches, Vieux Papiers de

Collections, Capsules de

Champagne, Disques, Vinyles, Ours

et Poupées, Insignes et Décorations

Militaires, Jouets Anciens, Objets

Brassicoles, Plaques Décoratives,

Beaux Livres Anciens et d'Occasion,

5 : Les ventes sur offres

LUGDUNUM PHILATELIE : 117 ème Vente sur offres

(clôture le lundi 29 Mars 2021)

Chers amis collectionneurs, Dès maintenant, Vous pouvez consulter notre nouvelle VENTE SUR OFFRES 117 (clôture le lundi 29 Mars 2021). . Consultation de notre catalogue (format PDF) identique au Catalogue Papier : <http://www.lugdunum-philatelie.com/LUGDUNUM%20117VSO.pdf> Nous proposons en plus de nos rubriques habituelles d' HISTOIRE POSTALE . Une Sélection de Timbres classiques de FRANCE et des Colonies Françaises . Les photos de tous les lots de la vente sont disponibles recto et verso sur notre site internet : <http://WWW.LUGDUNUM-PHILATELIE.COM> Le catalogue sera envoyé par la poste à nos acheteurs réguliers le lundi 22 Février 2021.

LUGDUNUM PHILATELIE

12, place X. RICARD BP 87

69110 SAINTE FOY LES LYON

Lien : <http://www.lugdunum-philatelie.com/>

E-mail : lugdunum.philatelie@wanadoo.fr

Tél. : 04 72 16 00 23

Fax : 04 78 59 21 67

CAPHILA : 80 ème vente sur offres

(Clôture le 24 Mars 2021)

Nouvelle vente sur offres 80 ? Clôture le 24 Mars 2021 Le catalogue a été expédié cette semaine par voie postale Vous pouvez consulter les lots sur notre site en suivant le lien ci-dessous Vente sur offre No 80 <https://caphila.com/> New Auction 80 - Closing 24th March 2021 This catalog has been shipped this week by mail You can consult the lots on our website by following the link below Auction No 80

<https://caphila.com/>

CAPHILA

25, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://caphila.free.fr/>

E-mail : caphila@free.fr

Tél. : 01 47 70 83 37

Fax : 01 48 24 03 91

PHILA 2000 : Vente à prix nets No 240

()

Timbres rares - Curiosités Libération de Lille Le bureau de Shanghai GC 5104 Classique neufs * Poste Aérienne Préoblitérés Timbres de Service Timbres Taxe Variétés 1900 à nos jours La mariante engagée La lettre suivie Les coeurs adhésifs Fictifs...etc Blocs CNEP, Marigny et FFAP Cagous privés de Nouvelle Calédonie Algérie et variétés Offres de début d'année

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55
Fax : 01 40 26 41 52

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1959 - Mars 2021 * ÉDITORIAL : L'ordre, le sens et la reconnaissance

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités

- Le Stampex de printemps 2021 sera exclusivement virtuel
- Les premiers timbres allemands numériquement traçables
- Les plus beaux timbres de Finlande en 2020
- Jacques Isnard nous a quittés...
- Programme philatélique
- Hommage philatélique et maximaphile à Saint-Saëns
- Du Béarn...

* Variétés

- Un non-dentelé partiel, accidentel
- Un beau défaut d'essuyage

* Autocollants

- Reconnaissance de la Nation à l'Administration Pénitentiaire
- Camille Saint-Saëns au fil des âges
- Voitures stars aux côtés de Louis de Funès
- Le carnaval autrement à Dunkerque, en 2021
- Bataille de la Lizaine commémorée

* Multimédia : Solutions postales du monde entier

L'Union postale universelle (UPU) a récemment remanié son site internet. En cette période de pandémie où l'ensemble du réseau postal mondial connaît des perturbations, il est très intéressant de le parcourir car il regroupe des données sur la situation et des solutions pour atténuer les effets de la crise. De manière plus générale, les actualités postales y sont bien mises en valeur, que ce soit à travers des articles, mais aussi par des reportages audio ou vidéo et par des diaporamas.

voir : www.upu.int * Rencontre : La devise de Philantologie : du stock et de la réactivité

Ancien cadre chez Lidl, Seçkin Goncu s'est reconverti voici une douzaine d'années comme e-négociant en philatélie d'abord, puis, plus largement, dans la multicollecion, une profession qu'il exerce avec bonheur. Son plus grand plaisir ? Répondre précisément et rapidement à la demande des clients, en l'espace d'un clic de souris.

* TOUT PHOTO. "2021... sera l'année du Buffle"

Ces dernières années, nous vous avons proposé dans nos pages un reportage photo du lancement en philatélie du Nouvel An chinois au Carré d'Encre (Paris 9e). Le 18 janvier 2020, les invités à la cérémonie et les philatélistes s'étaient réunis en plus petit nombre que les années précédentes, en raison d'une grève des transports et de la manifestation des Gilets jaunes. Nous étions alors loin de nous douter que l'édition 2021 du dévoilement des blocs-feuillets du Nouvel An chinois se déroulerait dans des conditions plus particulières, pour cause de crise sanitaire, et en comité encore plus réduit. Le 6 février 2021, l'événement a toutefois bel et bien eu lieu, avec une jauge fixée à vingt-cinq personnes maximum.

* Une nouveauté du monde : oiseaux de confinement

À Jersey, un premier confinement a été en vigueur du 30 mars au 12 mai 2020. Enfermés chez eux les habitants ont mis en place toutes sortes de stratégies pour occuper leur temps. Pendant que certains cuisinaient, que d'autres bricolaient ou classaient leurs timbres, Berni Martin, une habitante de l'ouest de l'île

anglo-normande, regardait par sa fenêtre. Situé au premier étage d'un petit immeuble, son appartement donne sur un arbre. Et dans cet arbre, tous les oiseaux du quartier se perchent sur des nichoirs où elle dépose quelques graines à leur intention.(...) Tout d'abord, elle les a observés avec amusement. Puis, elle s'est mise à les peindre dans des portraits imparfaits et infidèles.(...)

Huit de ces drôles de volatiles illustrent une série autoadhésive qui sera émise le 1er mars 2021 et incitera, sans doute, les Jersiais à prendre leur plume pour envoyer des lettres à ceux qu'ils aiment.

* Découverte. Florilège de formes et de matières (1/2)

Pour le week-end du CIRP 2020 à Conflans-Sainte-Honorine, Dominique Sollin avait préparé plusieurs collections. Celle que nous vous présentons ci-après avait pour principal objectif de faire naître des vocations de philatélistes parmi les visiteurs, « petits et grands ». Car avec des moyens financiers modestes, il reste possible, aujourd'hui encore, de s'amuser en rassemblant des timbres originaux, tant par leurs formes que par leurs matières.

* Eclairage. La poste napoléonienne en Italie

Illustré par des lettres d'époque, cet article se penche sur l'organisation postale, inspirée du modèle français, mise en place par Napoléon dans les territoires italiens conquis par ses troupes.

* Histoire. Le Ventennio fasciste saint-marinais (suite et fin)

Cet article s'attache aux symboles du gouvernement saint-marinais pendant la deuxième partie de son Ventennio (vingt ans au pouvoir)... sur objets postaux et philatéliques, notamment timbres et blocs-feuillets émis et non-émis.

* Polaires. Terre Adélie, campagne d'été 2017-2018 (3/3)

C'est le chassé-croisé des équipes à Dumont d'Urville. Le nouveau gérant postal commémore moins et plus sobrement en philatélie que son prédécesseur. Toutefois, il produit encore quelques témoignages de la vie à Dumont d'Urville, avec notamment des plis évocateurs des programmes scientifiques.

Timbres Magazine

Numéro 231 - Mars 2021

* ÉDITORIAL : Avec cœur et passion

C'est une lapalissade mais force est de le constater les mois se suivent et se ressemblent ... Nous attendons, espérons tous et nous avons surtout tellement hâte d'arriver dans ce monde d'après, ce monde qui pourrait ressembler au monde d'avant, celui où il y avait tant de convivialité, ou il n'y avait pas de barrières et pas autant d'interdictions.

Le 17 mars, cela fera tout juste un an que nous découvrons, avec curiosité, et subissions, avec résignation, le premier confinement. Pour les philatélistes, cela avait été l'occasion de se plonger dans les albums, dans les classeurs et dans ces boîtes dans lesquelles on range des ..trucs.. et des choses.. destinées à être revues plus tard. Beaucoup en ont profité pour se mettre en immersion totale pour classer et mettre de l'ordre dans leurs collections mais aussi pour retrouver ces timbres et ces lettres mis de côté "pour être rangés plus tard" dans l'attente de ce moment où l'on saurait quoi en faire

Et là, chacun a pu mesurer l'extrême utilité de cet outil du monde actuel : l'ordinateur et son accès à Internet. Acheter, vendre, rien n'est aussi facile aujourd'hui. Ajoutons aussi la commodité pour consulter, rechercher, s'informer ... Tout est à portée d'un clic de souris!

Mais attention : la toile n'est pas pour autant le paradis des collectionneurs. Il faut se montrer prudent lorsque l'on effectue des paiements, il convient d'être méfiant quant aux informations qui y sont diffusées : la totale liberté de publier, c'est-à-dire sans aucun contrôle, cette permissivité sans contrainte peut jouer de mauvais tours. Vous l'avez sans doute constaté et peut-être même expérimenté vous-même.

Il nous est arrivé de recevoir à la rédaction des questions de collectionneurs concernant tel timbre ou telle lettre. Après quelques recherches, nous découvrons rapidement que le timbre ou la lettre objet de la question étaient proposés sur le Net, mais on ne nous l'avait pas dit. La réponse que nous allions donner était donc - pour la personne posant la question - une confirmation ou une validation d'un achat déjà réalisé ou en cours de

réalisation. Généralement il s'agissait de sujets un peu pointus.

Mais il nous est aussi arrivé de recevoir de la part de collectionneurs pourtant chevronnés des demandes concernant de pseudo bonnes affaires dignes de débutants.

Internet et la fiabilité ne vont pas toujours de pair. Et rien ne vaut les informations publiées et données par les spécialistes et les professionnels compétents. Les rédacteurs et collaborateurs de Timbres magazine tentent chaque mois de vous apporter des informations fiables, de vous raconter des histoires méconnues ou insolites, de vous livrer des études parfois inédites, bref de vous distraire et de vous faire partager leurs connaissances en utilisant le meilleur de leurs compétences. S'ils ne le font pas avec toute la perfection, la rigueur, l'orthodoxie dont certains voudraient que la philatélie ne soit uniquement faite, ils le réalisent chaque mois avec passion et avec tout leur cœur. Moi, je leur en sais gré et j'espère que vous aussi. Prenez bien soin de vous.

Michel Melot, Rédacteur en Chef

* Les ballons de la Commune de Paris

Bénéficiant du soutien de Nadar et de plusieurs aérostiers du siège de Paris la Commune nourrissait de grandes ambitions en matière de ballons mais les choses ne se passèrent pas comme prévu.

* Alsace-Lorraine : Les cachets touristiques pendant la seconde guerre mondiale (Partie 1)

L'affrontement franco-allemand passe aussi par la propagande philatélique. Au temps de la seconde annexion, de 1940 à 1944, la Deutsche Reichspost met en service une quarantaine d'oblitérations touristiques promouvant insidieusement le caractère germanique de l'Alsace-Lorraine.

* Thématique : Henri VIII et Elisabeth Ière

Barbe-bleue, le roi aux six femmes et sa fille Elisabeth, la reine célibataire qui refusa de se marier durant son règne long de 45 ans ont marqué durablement de leur empreinte le royaume d'Angleterre. Retour historique et philatélique sur plus d'un siècle de monarchie anglaise.

* Brésil, timbres de recommandation : Méfiance !

Sous ce titre quelque peu alarmiste se "cache" en fait une présentation de deux timbres de recommandation émis au début des années 1990 au Brésil. Ce pays a traversé, entre 1988 et 1998, une terrible inflation. Pour ne parler que des tarifs postaux, l'administration du pays a dû procéder à pas moins de 70 changements. Elle a dû également composer avec trois changements de monnaies destinés à résister à ces variations importantes de valeur de la monnaie nationale.

* Jacques Doriot : de la célébration de la Commune à celle de l'Allemagne nazie.

A Saint-Denis sur Seine furent utilisées deux flammes Krag honorant le « mouvement communaliste de 1871 ». Derrière elles se cache l'histoire de l'un des hommes politiques français les plus controversés de la première moitié du 20e siècle. Il traversa l'échiquier politique du bolchevisme au nazisme avant de trouver une mort brutale au service de l'Allemagne hitlérienne.

* Technique. Des machines Chambon pour l'Indonésie

Nous poursuivons notre chronique des vignettes privées de l'imprimerie Chambon en direction de l'Asie du sud-est. Tout ce qui se passe en amont du timbre, en partant du choix et de l'acquisition des rotatives, mérite attention. Nous allons croiser les vignettes d'essais et émissions de timbre-poste avec les événements politiques des premières années d'indépendance de l'Indonésie pour éclairer les choix faits en matière d'équipements matériels.

* Palestine : depuis 1994, elle communique avec ses timbres

Les territoires situés géographiquement en Palestine ont une histoire aussi millénaire que tragique. Au fil des siècles, ils n'ont fait que passer d'une occupation à une autre. Mais dans cet article, nous allons nous concentrer exclusivement sur une facette philatélique contemporaine : les timbres-poste émis par l'Autorité palestinienne depuis 1994.

* Il y a 150 ans, la Commune de Paris prenait le pouvoir

Épisode tragique de notre Histoire, la Commune de Paris demeure toujours vivante dans la mémoire collective. Le 18 mars est une date particulière car ce jour-là, les événements se déroulaient à Montmartre ...

* Saint-Pierre-et-Miquelon 1947 : une série puissante

Passée relativement inaperçue à sa sortie, la série courante utilisée à Saint-Pierre-et-Miquelon de 1948 à la fin

des années 1950 bénéficie pourtant d'un graphisme puissant dû à un artiste aux réalisations originales.

* Détails de la Petite poste

Il ne s'agit pas ici d'illustrer, même partiellement, un type de correspondance ou d'affranchissement, mais de présenter différents envois sans rapport entre eux mais présentant chacun quelques particularités de la Petite poste de Paris.

* Répertoire des Daguin des bureaux français

Cette rubrique se propose de dresser la nomenclature des oblitérations Daguin utilisées en France.

XXVII. Le département de l'Eure

* Répertoire des départements ayant utilisé des affranchissements de fortune suite à la défaite de 1940

On répertorie 42 départements. Chacun d'eux est suivi entre parenthèses du nombre de localités concernées. Partie V.

* Les bavardages d'Aristote : Collectionner ce dont on a envie

parmi des vieux courriers adressés à la rédaction, on m'a confié celui-ci, adressé à mon prédécesseur, par un lecteur, George F., désireux de donner son avis sur les émissions dites abusives :

« Revenu en France après mon séjour au Tchad en 1969/70, j'ai revendu les timbres que j'avais achetés à la poste centrale de Fort-Lamy (qui prit le nom de N'Djamena en 1972).

Par la suite, en 1971, il y a eu l'émission intitulée "les rois de France et la cour royale" avec l'accord du président François Tombalbaye. Cette émission était limitée à 60 valeurs, me semble-t-il Elle fut confiée à la Maison Balasse en Belgique et répertoriée chez Balasse et chez Thiaude durant quelques années avant arrêt et fermeture de cette maison. Les timbres existaient dentelés et non dentelés. Pour me distraire, et pour réviser un peu l'Histoire de France, j'ai pris un abonnement à ces timbres que je recevais régulièrement. Il s'agissait de la représentation de divers tableaux de peintres célèbres. Étant donné que la Maison Balasse prenait des libertés avec ces émissions, le président Tombalbaye fit cesser la parution de ces timbres. J'ai gardé ces timbres sans m'en occuper. Bien des années plus tard j'ai constaté que certains d'entre eux étaient vendus dans des présentations que je ne connaissais pas du tout. J'ai également constaté que certains tableaux étaient émis avec un personnage regardant à gauche et à droite. La valeur était émise en petit bloc de 4 timbres (deux paires en quinconce): Balasse ne se gênait plus. Et puis j'ai trouvé des timbres apparemment identiques mais dont les couleurs ne l'étaient pas tout à fait : c'était du travail bâclé. Mais vu les petits prix pratiqués, je me suis procuré les timbres et les blocs aux couleurs différentes. J'ai toujours ces timbres que je ressors de temps à autre pour une exposition sans compétition : ça meuble ! Je pense que l'on peut collectionner des émissions abusives sous réserve qu'elles ne soient pas onéreuses et que l'on fasse savoir que ces émissions existent et que l'on éprouve une certaine satisfaction à les posséder.»

Sachez, mon cher Georges, que je suis totalement en accord avec vous. Chacun est libre de collectionner ce qui lui plaît comme il lui plaît. J'ai également noté votre prudence vous incitant à ne montrer ces timbres que dans des expositions sans compétition ! Mieux vaut s'éviter les foudres des jurés qui vous auraient valu immédiate et irrémédiable excommunication dans les expositions compétitives !

J'ai déjà vu les timbres que vous évoquez et ils figurent aujourd'hui dans le catalogue Yvert & Tellier (n° 233A/M et PA I 10A/AB). Non cotés, ils forment malgré tout un ensemble de fort belle facture. Et personnellement, je préfère cette version tchadienne plutôt que celle réalisée pour Ajman en 1972 (Michel, n° 1470/1503).

En leur temps, ces timbres furent considérés comme une émission « abusive » et critiqués comme tels. Mais que cet adjectif semble bien désuet aujourd'hui alors que nous devons faire face à tant d'émissions illégales, totalement fausses bien qu'ayant l'apparence de vraies, libellées aux noms de vrais pays, territoires ou régions mais sans une once de légitimité postale ! Mais encore une fois : libre à chacun de collectionner ce qui lui chante comme il l'entend. Personnellement j'avoue mes préférences pour ces émissions abusives plutôt que celles qui sont illégales, pour celles qui sont plus philatéliques que nécessairement postales plutôt que celles dont le seul objectif est de berner le collectionneur. C'est une simple question de choix.

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (FÃ©vrier 2021) - Arrêté au 26/02/2021	p. 2
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 4
Les timbres du mois.....	p. 5
Charlie Chaplin THE KID 100 ANS.....	p. 5
Simone de Beauvoir 1908 - 1986	p. 5
Ordre du Mérite agricole	p. 6
Camille SAINT-SAËNS 1835 - 1921	p. 6
CAPITALES EUROPÉENNES - STOCKHOLM.....	p. 7
LOUIS DE FUNÈS	p. 7
Les événements à ne pas manquer.....	p. 9
Les ventes sur offres	p. 10
Revue de presse	p. 12
l'Echo de la Timbrologie	p. 12
Timbres Magazine.....	p. 13
Index	p. 16