

### **Beaucoup d'émissions ce mois-ci**

Pas moins de 20 timbres, 1 bloc de 10 un bloc de six, un bloc de deux, ce mois-ci! Pour ceux qui collectionnent la France, à vos portefeuilles...

### **Droit à l'image**

POur faire écho à l'éditorial de Timbres magazine, je vous livre le e-mail de Séverine, étudiante en arts plastiques : " (...) ces mentions (NDLR :le copyright) que vous mettez partout sous les nouveaux timbres et dont raffolent la presse philatélique et Philinfo, sont-elles justifiées ? Vous allez certainement les trouver le mois prochain avec la serie des portraits de régions. Qu'on me dise où est l'originalité des photos de Chenonceau, Pont du Gard, Pointe du Raz, Tour Génoise pour mériter un "copyright" ? La mise en page de photos extraites d'une banque d'images justifie-t-elle une émission philatélique. Je collectionne uniquement les timbres en taille-douce, et je compare Chenonceau avant/après, Le Pont du Gard avant/après, La Pointe du Raz avant/après, jusqu'au Mont-Blanc avant/après. J'ajoute qu'habitant l'Isère, j'aurais pu offrir gratuitement de meilleures photos de ce dernier à La Poste pour lui éviter de payer des royalties à des banques d'images. Mais j'arrête, il est probable que vous ne publierez pas ma lettre, pas plus que la presse philatélique, vous aussi vous pensez sur le mode unique de La Poste, de cette médiocrité qui relègue les artistes graveurs à des rôles de second plan. Vous collectionnez les "Merson", regardez-les bien à la loupe et comparez avec la machine à laver, les boules de pétanque ou autres fadaïses que l'on appelle désormais les timbres de collection ou les beaux timbres(...)Séverine".

J'ai effectivement hésité à publier cette lettre, car je pense que chacun est libre de collectionner ce qu'il veut, que personne ne vous force à acheter toutes les parutions, et que La Poste est attentive à ce qui se vend mieux ou moins bien, et corrige le tir en permanence. La meilleure sanction serait de ne pas les acheter. D'ailleurs, en matière de goûts, il n'est pas certain que ce qui plaît à Séverine plaise aux autres. Mais après tout, j'attends vos commentaires sur ces points.

### **Office des Postes de Polynésie : pourrait mieux faire**

En vacances à Nuku-Hiva (aux Marquises), je souhaitais envoyer un peu de courrier de cet endroit magique avec ces magnifiques timbres de Polynésie que l'on voit dans les publicités de l'OPT et sur Internet. Las ! Le premier jour, on m'explique à 16:00 que le bureau est fermé, car les horaires sont ceux de Tahiti (30mn de décalage horaire) et que bien évidemment, le bureau ferme à 16:00, heure de Tahiti donc à 15:30, heure des Marquises. Comme j'ai tout mon temps, je ne me décourage pas : le lendemain je parcours à nouveau la splendide baie de Taihoae (20mn à pied, car la poste est à l'autre bout du village par rapport aux hôtels et pensions de famille), et là surprise : un bureau agréable, climatisé, très moderne, où se trouvent deux panneaux d'affichage de l'OPT : un pour timbres et cartes de Polynésie, et un autre pour des télécartes, tous deux encourageant à acheter de "beaux timbres" et de "belles télécartes". Pour l'anecdote, nous ne sommes que deux clients dans le hall, mais une charmante hôtesse à l'entrée me demande gentiment de prendre un ticket et de patienter en attendant que mon numéro d'ordre s'affiche (peut-être y a-t-il affluence d'habitude). Après 25 minutes d'attente, le numéro s'affiche et le guichetier me fait signe. Surprise : il n'a qu'un modèle de timbre à 85 F Pacifique. Il n'a plus de télécartes autre que celle représentant une vague de surf et de surcroît il n'a plus aucune des très belles cartes qui sont dans sa vitrine. Il en est le premier désolé, mais m'explique qu'il ne reçoit pas assez de timbres, cartes ou télécartes tels que les souhaiteraient les collectionneurs.

Quant aux timbres à 85F (centenaire de l'école Centrale), susceptibles d'être utilisés pour l'affranchissement des cartes postales, je suis un peu perplexe : le timbre couvre le quart de la carte. Tant qu'à éditer un timbre en masse à 85 F, n'aurait-on pas pu en trouver un plus petit et plus beau ? Même chose dans la plupart des bureau de poste excepté à l'aéroport de Papeete (3 timbres différents à 85 F) et, m'a-t-on assuré, au bureau philatélique de l'OPT, boulevard Pomaré à Papeete, mais qui hélas était déjà fermé le jeudi en fin d'après-midi : "le 15 août tombait un vendredi, donc ... pas de timbres avant lundi". Bref, on n'est pas mieux lotis à Nuku-Hiva qu'en

métropole, et là-bas, comme ici, il y a encore des progrès à faire pour approvisionner en "beaux timbres" les bureaux de poste. (vous aurez compris que le qualificatif "beau" m'irrite). Il est toujours possible et plus simple de les commander sur Internet, mais avouez que ce n'est pas pareil.

### **Philatelix Liberté : collectionnez comme vous aimez**

"Imaginez un logiciel où vous pourriez inventorier tous vos timbres en toute liberté et ce quel que soit votre spécialisation".

C'est ce que vous propose le logiciel Philatelix Liberté. Vous pouvez télécharger gratuitement la version d'évaluation.

Ce logiciel, révolutionnaire en bien des points, bénéficie des dernières innovations : multilingue, recherches multi-critères, statistiques sur la collection, multiples impressions (mancoliste, dispoliste, inventaire, évaluation, liste de vente)."

A essayer d'urgence...

### **Une contribution originale sur les ballons montés**

Grâce à François de la Jousseinière (cf. liens philatéliques), découvrez une correspondance écrite il y a plus de 130 ans pendant la période du siège de Paris en 1870-1871. Ces lettres postées par ballons montés ont été écrites par Caroline Roulland épouse Amyer et adressées à sa mère Marie Rose Aimée Le Gentil épouse Roulland une des aïeules du webmaster. Elles ne sont pas une banale correspondance du passé, mais un témoignage historique touchant et émouvant de la vie des parisiens durant le siège de Paris par les Prussiens en 1870.

### **Virus**

La canicule a été propice à la prolifération des virus : comme je suis dans le carnet d'adresses de pratiquement la plupart des philatélistes, j'ai reçu une quantité impressionnante de messages avec des virus ("RE:Thank You", "RE:That Movie" ou bien "Your Password",...) Comme les derniers virus ou vers Blaster/Lovsan ou Sobig attaquent les carnets d'adresses Outlook, j'ai pu apprécier l'étendue du désastre.

En ce qui concerne mon site, je n'utilise pas Windows, ni Outlook, ni même un produit de messagerie pour vous adresser la lettre mensuelle, mais du SMTP sous UNIX pur et dur. Les anti-virus sont parfaitement à jour, n'ayez donc pas d'inquiétude pour l'ouverture de ces documents.

### 2 : Hit-parade (Août 2003)

Rang	Site	lien	Août	Total
1	NETPHILA	<a href="http://www.netphila.com/">http://www.netphila.com/</a>	5255	49628
2	Philatélix - Le CD Rom	<a href="http://www.philatelix.fr/">http://www.philatelix.fr/</a>	4087	163322
3	Phil-Ouest	<a href="http://www.le-lann.com/Phil-Ouest">http://www.le-lann.com/Phil-Ouest</a>	3703	134166
4	Philatéliste web	<a href="http://www.philatelite-web.com/">http://www.philatelite-web.com/</a>	3263	58916
5	PHILATELUX	<a href="http://www.philatelux.com">http://www.philatelux.com</a>	2726	40746
6	Amicale Philatélique et Marcop	<a href="http://www.phila-colmar.org">http://www.phila-colmar.org</a>	2482	31570
7	Philatelie 72	<a href="http://www.philatelite72.com/">http://www.philatelite72.com/</a>	2015	73263
8	L'inventaire informatico-phila	<a href="http://maurice.prevost.free.fr">http://maurice.prevost.free.fr</a>	1317	16258
9	Picardie philatélie	<a href="http://www.picphil.com/index.asp?ref=1">http://www.picphil.com/index.asp?ref=1</a>	1170	26243
10	philatélie marine	<a href="http://www.chez.com/philateliemarine">http://www.chez.com/philateliemarine</a>	1091	16374

Arrêté au 01/09/2003

## A l'affiche ce mois-ci ...

### NETPHILA

Adresse : <http://www.netphila.com/>

Installé physiquement au Bouscat (Netphila, B.P. 82, 33491 Le Bouscat Cedex), le site vous propose des lots à acquérir, à des prix très étudiés, des séries thématiques neuves et oblitérées, mancolistes France et colonies, aide aux débutants pour commencer une collection par pays ou thématique (cf timbres prix dégressifs) . Ceux qui débutent ne sont pas oubliés (cf. la section " Spécial mômes "). Les lots sont classés par continents, par pays, par sujets, par thème (flore, faune, sport, arts). Une partie du site est destinée aux collectionneurs de monnaies en euros :

<http://www.netphila.com/monnaie.html>

### Philatélix - Le CD Rom

Adresse : <http://www.philatelix.fr/>

PHILATELIX Timbres de France est le numéro un des logiciels philatéliques en France. Pour tous les amoureux des timbres, novices et confirmés. Multicollections, avec de très nombreux outils de recherche, une gestion poussée de la mancoliste et de la dispaliste, il décrit 6 600 timbres et près de 16 000 variétés avec 60 000 cotes, contient plus de 9 000 clichés en haute-résolution, un inventaire détaillé de la collection et son évaluation financière. Sans oublier la triple numérotation, le procédé des imagettes, les multiples exports, ...

### Phil-Ouest

Adresse : <http://www.le-lann.com/Phil-Ouest>

Bernard Le Lann nous fait visiter l'Ouest de la France à travers un parcours philatélique cultivé et agréable. On clique tantôt à droite pour visualiser un timbre, tantôt à gauche pour changer de département, sans perdre son parcours. Un site exemplaire !

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

**Club Philatélique de Castanet-Tolosan (31) (28/08)**

<http://www.ifrance.com/cpdc/>

**Les lettres ballons montés de Caroline (25/08)**

<http://perso.wanadoo.fr/fdlj/lettres%20de%20Caroline.htm>

3 : Les timbres du mois

**Claudine**

01 Septembre 2003

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage de Colette (1873-1954)*

**Le Comte de Monte-Cristo**

01 Septembre 2003

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage d'Alexandre Dumas dans le roman qui porte son nom, le Comte de Monte-Cristo, est l'histoire d'une vengeance, celle d'Edmond Dantès, incarcéré au château d'If, au large de Marseille. Un jour l'abbé Faria, dépositaire du secret d'un Trésor, arrive dans sa cellule, en perçant un tunnel pour s'évader. Il meurt dans ses bras en lui révélant le lieu du trésor. Edmond Dantès prend la place du corps de l'abbé Faria et s'évade du château d'If. Devenu riche, introduit dans la société mondaine sous le nom de Monte-Cristo, il retrouve son seul amour, la belle Mercédès et se venge de ses ennemis qui, à la suite d'un complot, l'avaient fait emprisonner le jour de son mariage.*

**Vidocq**

01 Septembre 2003

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage de Balzac, inspiré d'un personnage réel rencontré par l'auteur. Le vrai Vidocq est né à Arras en 1775. Il avait connu le bagne après avoir défendu un prisonnier condamné pour avoir volé de la nourriture pour ses enfants. Evadé, repris, évadé de nouveau, il aide la police de Lyon à découvrir un meurtrier et, à la suite de cette enquête spectaculaire, il est nommé ... Chef de la sûreté. Il en démissionne, fonde une société qui emploie des anciens prisonniers. Il reviendra dans la police en 1833. Il fonde ensuite une société de police privée qui concurrence la police publique. A la suite de pressions des autorités, il se retire discrètement de la scène parisienne. Il décède à Bruxelles en 1857.*

## **Esmeralda**

01 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage de Victor Hugo apparue dans Notre-Dame de Paris, la Belle Esméralda (qui a fait l'objet de nombreuses illustrations dont celles de Luc-Olivier Merson, que vous pouvez retrouver sur ce site), est aimée de l'archidiacre Frollo. Ce dernier demande au bossu Quasimodo de l'enlever. Survient Phoebus, un beau capitaine, qui est poignardé par Frollo alors qu'il tente de la délivrer. Frollo accuse Esméralda. Quasimodo, qui aime la belle, la cache dans les tours de Notre-Dame. Elle est condamnée et pendue. Quasimodo vient mourir auprès d'elle au charnier de Montfaucon.*

## **Gavroche**

01 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage de Victor Hugo, apparu dans les Misérables, Gavroche est le fils des tristes époux Thénardier. Sa générosité de coeur est sans limites : il aide tous ceux qui souffrent avec beaucoup d'enthousiasme. En 1832, du côté des insurgés, il nargue les soldats en chantant et en agitant le drapeau tricolore. Il meurt sur les barricades en chantant "Je suis tombé par terre, c'est la faute à Voltaire, le nez dans le ruisseau, c'est la faute à ... (Rousseau)" il n'a pas le temps d'achever sa phrase, il est fauché par les balles des soldats, alors qu'il tente de récupérer des cartouches sur les morts.*

## **Nana**

01 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

*Personnage d'Emile Zola, Nana fait son apparition dans les Rougon-Macquart. C'est la fille de Gervaise, héros de l'Assomoir, qui veut prendre une revanche des pauvres sur les riches. Pour parvenir à ses fins, elle utilisera la beauté de son corps qui fera chavirer plus d'un notable du Second empire. Courtisane, perverse, elle les ruinera, les uns après les autres...*

## **Destinées romanesques**

01 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 4, 60 euros dont 1,60 euro pour la Croix-Rouge

Personnages de romans

Type : personnages célèbres

Mise en page : Jean-Paul Cousin

Impression : héliogravure

*Bloc Destinées romanesques.*

*6 personnages de romans : Vidocq (Balzac), Esmeralda (V. Hugo), Gavroche (V. Hugo), Claudine (Colette), Nana (Zola), Le Comte de Monte-Cristo (A. Dumas)*

## **La maison basque**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **Le mas provençal**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **Le Mont-Blanc**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible.*

*Avec ses 4808 mètres, le Mont-Blanc est le plus haut sommet d'Europe. Si le scientifique suisse de Saussure est resté célèbre pour avoir effectué une des premières ascensions de la montagne, on oublie souvent que les premiers à avoir effectué cette expédition en 1786 étaient le Docteur Pacard et le guide Balmat. Ces événements, tout comme le Mont-Blanc lui-même ont fait l'objet de nombreuses émissions philatéliques, dont deux françaises.*

## **L'Arc de Triomphe**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **Arras**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Type : Sites et monuments

Dessiné, mis en page par André Lavergne

Gravé par André Lavergne

Impression : taille-douce

*Feuilles de 30 timbres.*

*Les deux majestueuses Grand'Place et Petite-Place ont en réalité été reconstruites après les destructions de la Guerre de 14-18. Cette reconstruction, à l'identique et très fidèle, a été possible grâce à des archives photographiques. Le Beffroi qui trône au centre du timbre, symbole de la Liberté, date des 15-16èmes siècles et a déjà fait l'objet d'un timbre.*

## **Le Château de Chenonceau**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **La maison alsacienne**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **Les toits de Bourgogne**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **Le Pont du Gard**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **La Pointe du Raz**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible*

## **La Tour Génoise**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible.*

*Destinées à protéger l'île des invasions et pirates aux XVIème et XVIIème siècles, les tours génoises sont visibles un peu partout sur le littoral corse. D'une hauteur moyenne de 15 mètres et très résistantes, elles permettaient aussi bien de faire le guet que de relayer les messages d'alerte.*

## **La France à voir**

22 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 10 x 0,50 euro

Portraits de régions : La France à voir

Type : Sites et monuments

Mise page : Bruno Ghiringhelli d'après photos

Impression : héliogravure

*Bloc indivisible de 10 timbres.*

## **Ahmad Shah Massoud (1953 - 2001)**

10 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 0, 50 euro

Type : personnages illustres

Dessin et mise en page : Marc Taraskoff

Impression : héliogravure

*feuilles de 50 timbres.*

**Jardins de France - Le Salon du timbre 2004**

29 Septembre 2003

---

Valeur faciale : 2 x 1,90 euro

Type : Commémoratifs divers

Dessin : Christian Broutin

Mise en page : Valérie Besser

Impression : héliogravure

*Bloc de deux timbres à 1,90 euro.*

## 4 : Les événements à ne pas manquer

### 01 - BELLEY

#### CONGRES PHILATELIQUE REGIONAL

du 04 au 05 Octobre 2003.

L'Intégal, de 9 à 18 heures le 4 octobre et de 9 à 17 heures 30 le 5 octobre. Exposition, bureau temporaire,  
Téléphoner aux heures de repas, le soir au 04 79 81 23 91.

### 02 - VERVINS

#### BOURSE EXPOSITION MULTICOLLECTIONS

du 14 au 14 Septembre 2003.

Salle polyvalente. De 9 à 18 heures. Exposition sur les brasseries et les bières.

Se renseigner au 03 23 21 68 77

### 06 - VALBONNE SOPHIA-ANTIPOLIS

#### EXPOSITION SUR LA CERAMIQUE ET LA VERRERIE

du 05 au 06 Septembre 2003.

à la salle des fêtes, dans le cadre de la rencontre des potiers. Bureau temporaire et souvenir philatélique.

Renseignements : 04 93 73 26 61

### 10 - TROYES

#### PHILATELAUBE

du 13 au 14 Septembre 2003.

Exposition philatélique à l'Hôtel de ville. Bureau temporaire le 13 septembre.

Téléphoner au 03 25 82 61 24

### 13 - MIRAMAS

#### BOURSE MULTICOLLECTIONS

du 11 au 12 Octobre 2003.

Exposition ferroviaire.

à l'Atelier du Musée Ferroviaire de 9 à 18 heures.

Renseignements : 06 70 61 77 31

### 14 - CAEN

#### CAEN AU FIL DU SIECLE

du 01 Juillet 2003 au 30 Octobre 2003.

Exposition de cartes postes. Musée de la Poste et des techniques de communications.

Renseignements au 02 31 50 12 20.

### 17 - ROYAN

#### EXPOSITION SUR LES ORCHIDEES

du 20 au 21 Septembre 2003.

Hall des jardins du monde, de 9 à 18 heures. Breau temporaire et souvenirs philatéliques.

Se renseigner au 06 63 16 84 00

### 18 - BOURGES

#### EXPOSITION PHILATELIQUE

du 04 au 05 Octobre 2003.

Congrès régional Berry - Nivernais. Hommage à Bascoulard. Palais d'Auron.

Bureau temporaire et souvenir philatélique. Renseignements : M. Bernardet, 2 bis rue Porte-Jaune. 18000 BOURGES

### 25 - BAVANS

#### BOURSE - EXPOSITION

du 12 au 12 Octobre 2003.

Salle des fêtes. De 9 à 18 heures. ENtrée avec carte souvenir : 1,50 euro.

Renseignements : 03 81 96 42 76

### 27 - VERNEUIL-SUR-AVRE

#### 1ER SALON TOUTES COLLECTIONS

du 05 au 05 Octobre 2003.

Salon toutes collections

Timbres, cartes postales, monnaies, boîtes métalliques...

A la Salle des Fêtes de

Verneuil-sur-Avre de 9h à 18h30

Entrée avec enveloppe-souvenir : 1,5 euros

Exposants : Inscriptions au

02.32.32.29.27 ou au 02.32.60.10.65 (5 euros le mètre linéaire)

Organisé par l'Association des Philatélistes et Cartophiles de Verneuil-sur-Avre et environs

E-mail : [gardinot.olivier@wanadoo.fr](mailto:gardinot.olivier@wanadoo.fr)

### 33 - FLOIRAC

#### BOURSE-EXPOSITION TIMBRES ET PAPIERS DE COLLECTION

du 07 au 07 Septembre 2003.

Gymnase J.-R.-Guyon, de 9 à 18 heures.

Téléphoner au 05 56 77 40 20.

### 33 - FLOIRAC

#### BOURSE-EXPOSITION

du 07 au 07 Septembre 2003.

Timbres et papiers de collection.

au Gymnase JR-GUYON, de 9 à 18 heures.

Téléphoner au 05 56 77 40 20

### 33 - ARVEYRES

#### EXPOSITION

MULTICOLLECTIONS

du 21 au 21 Septembre 2003.

Fêtes des vendanges.

Salle des fêtes.

Tél. 05 56 72 98 20

## Actualités philatéliques du mois de Septembre 2003

du 12 au 12 Octobre 2003.  
Salle des fêtes, de 9 à 18 heures  
Téléphoner au 04 78 51 40 87

### 74 - EVIAN-LES-BAINS

BOURSE MULTICOLLECTIONS  
du 06 au 07 Septembre 2003.  
Exposition philatélique sur le thème  
de la flore, la nature.  
Au Palais des Congrès, de 10 à 19  
heures le 7 septembre.

### 78 - Conflans Sainte Honorine

THEMAFRANCE  
du 12 au 14 Septembre 2003.  
Championnat de France de philatélie  
thématique : exposition nationale  
Lien :  
<http://membres.lycos.fr/themafrance7/index.htm>  
E-mail : [themafrance7@lycos.fr](mailto:themafrance7@lycos.fr)

### 78 - VERNEUIL-SUR-SEINE

BOURSE - EXPOSITION  
MULTICOLLECTIONS  
du 18 au 21 Septembre 2003.  
Bourse uniquement les 20 et 21  
septembre de 9 à 18 heures à  
l'Espace Maurice-Béjart.  
Renseignements au 01 30 99 40 04

### 80 - NIBAS

BOURSE TOUTES COLLECTIONS  
du 23 au 23 Novembre 2003.  
Bourse toutes collections  
Salle Pierre Wattebled à Nibas (dépt  
80)  
Timbres - Cartes postales - etc ...  
E-mail : [deudbebert@yahoo.fr](mailto:deudbebert@yahoo.fr)

### 81 - GAILLAC

PHILEXTARN  
du 20 au 21 Septembre 2003.  
Exposition philatélique  
départementale.

Bureau temporaire.  
de 10 à 18 heures.  
Souvenir philatélique.  
Renseignements : M. Taparel,  
12330 NUCES

### 90 - ARPAJON

EXPOSITION PHILATELIQUE  
du 19 au 21 Septembre 2003.  
Foire aux Haricots.  
Espace Concorde, Salle Matisse.  
Souvenir philatélique.  
Renseignements : M. Régnier, 37 ,  
chemin des Berges, 91220 LA  
NORVILLE

### 93 - EPINAY-SUR-SEINE

EXPOSITION PHILATELIQUE  
du 04 au 05 Octobre 2003.  
Bicentenaire de la nomination du  
Comte de Lacépède, Premier Grand  
Chancelier de la légion d'honneur.  
Espace Lumière de 9 heures 30 à 18  
heures.  
Concert. Bureau temporaire,  
souvenirs philatéliques (PAP)  
Tél au 01 48 23 40 87 aux heures de  
bureau

### 95 - Sarcelles

EXPOSITION ET BOURSE  
MULTI-COLLECTIONS  
du 24 au 24 Janvier 2004.  
bourse organisée par le club  
philatélique de Sarcelles-St Brice à  
la salle André Malraux (rue  
Taillepied)à Sarcelles-village.  
Timbres, monnaies, télécartes,  
plaques de muselets ... entrée  
gratuite, parking gratuit et  
restauration sur place.  
Exposition philatélique et cartophile.  
Lien :  
<http://perso.wanadoo.fr/avenir.sarcelles/>  
E-mail :  
[avenir.sarcelles@wanadoo.fr](mailto:avenir.sarcelles@wanadoo.fr)

### 95 - Saint Brice sous foret

EXPOSITION ET BOURSE  
MULTI-COLLECTIONS  
du 05 au 05 Octobre 2003.  
4° bourse organisée par le club  
philatélique de Sarcelles-St Brice au  
centre culturel et sportif Lionel  
Terray à St Brice.  
Timbres, monnaies, télécartes,  
plaques de muselets ... entrée  
gratuite, parking gratuit et  
restauration sur place.  
Exposition philatélique et cartophile.  
Lien :  
<http://perso.wanadoo.fr/avenir.sarcelles/>  
E-mail :  
[avenir.sarcelles@wanadoo.fr](mailto:avenir.sarcelles@wanadoo.fr)

### 95 - Sarcelles

FETE DU TIMBRE 2004  
du 06 au 07 Mars 2004.  
Exposition philatélique sous le  
patronage de la Ville de Sarcelles,  
de la communauté de communes  
&#34;Val de France&#34;, la FFAP  
et du GAPHIL, organisée par le club  
philatélique de Sarcelles-St Brice à  
la salle André Malraux (rue  
Taillepied)à Sarcelles-village.

Exposition regroupant les classes de  
philatélie traditionnelle, entiers  
postaux, thématique, jeunesse,  
histoire postale et maximaphilie,  
ainsi que les classes ouvertes et  
12-24.  
Avec la participation de La Poste, de  
négociants, mise en vente en 1er  
jour des timbres, blocs et carnets sur  
le thème &#34;personnages de Walt  
Disney&#34; ... entrée gratuite,  
parking gratuit et restauration sur  
place.  
Lien :  
<http://perso.wanadoo.fr/avenir.sarcelles/ft2004/ft2004.htm>  
E-mail :

## Actualités philatéliques du mois de Septembre 2003

avenir.sarcelles@wanadoo.fr

5 : Les ventes sur offres

**PHILATOURS : 18ème vente à prix nets**

---

(tout l'été 2003)

**PHILATOURS**

15, rue de Jérusalem

37000 TOURS

Tél. : 02 47 66 27 69

Fax : 02 47 66 32 21

**FCNP - François FELDMAN : 60 ème vente sur offres**

---

(Clôture septembre 2003)

3700 lots de timbres et lettres,

FCNP - François FELDMAN

10, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.francoisfeldman.com/>

E-mail : [FrancoisFeldman@wanadoo.fr](mailto:FrancoisFeldman@wanadoo.fr)

Tél. : 01 45 23 10 22

Fax : 01 48 01 03 45

**DEPASSE J.Pierre : 19 ème vente sur offres**

---

(Clôture octobre 2003)

Catalogue sur simple demande.

DEPASSE J.Pierre

52, passage des Panoramas

75002 PARIS

Tél. : 01 42 36 41 41

Fax : 01 42 36 40 24

**JLM NEGOCE EURL : 20 ème vente sur offres**

---

(Clôture le vendredi 19 septembre 2003)

**JLM NEGOCE EURL**

28, rue Nicolai

69007 LYON

Lien : <http://www.jlmnegoce.com/>

E-mail : [jlmaache@jlmnegoce.fr](mailto:jlmaache@jlmnegoce.fr)

Tél. : 04 78 69 10 29

Fax : 04 78 69 03 62

**ROBIN Patrice : 49<sup>ème</sup> vente sur offres**

---

(Clôture le 3 octobre 2003)

Catalogue gratuit sur simple demande

ROBIN Patrice

15, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.robin-philatelie.com>

E-mail : [p.robin@robin-philatelie.com](mailto:p.robin@robin-philatelie.com)

Tél. : 01 42 46 56 22 / 01 47 70 16 13

Fax : 01 47 70 04 91

**ROUMET SA : 483<sup>ème</sup> et 484<sup>ème</sup> ventes sur offres**

---

(Clôtures les 23 septembre et 7 octobre 2003)

Nouveauté : les photos sont scannées en haute résolution et non coupées (lettres), 80% des lots sont photographiés !! Voir en particulier, la pièce vedette, le lot 1560 Dahomey : Chiffres espacés. No 41a en paire, bord de feuille avec normal, superbe. - RR (tirage 6)

ROUMET SA

17, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.roumet.fr/>

E-mail : [roumet@roumet.fr](mailto:roumet@roumet.fr)

Tél. : 01 47 70 00 56

Fax : 01 47 70 41 17

**AU COMPTOIR DES TIMBRES : 173<sup>ème</sup> vente sur offres**

---

(Clôture le 7 octobre 2003)

Cette vente, dispersera entre autres : -Une collection exceptionnelle sur la commune de Paris. La collection J. Sénéchal : les contreseings de l'administration des postes dont un ensemble de prisons. Un ensemble de la guerre de 1870 (Ballons montés, Siège de Metz, Prisonniers de guerre). Des marques et oblitérations départementales dont une très belle collection de l'Aveyron du Lot et du Pas-de-Calais. Des spécialités diverses : Maritime, Paris, Ferroviaire, Armées, etc. Des timbres classiques de France sur lettres dont oblitérations de Janvier. Une très belle collection de France des émissions du XX<sup>ème</sup> siècle avec de nombreuses variétés

AU COMPTOIR DES TIMBRES

5, rue Drouot

75009 PARIS

Tél. : 01 47 70 16 90

Fax : 01 47 70 43 96

## **L'Echo de la Timbrologie**

---

Le magazine n'était pas disponible au moment de la rédaction de cet article, nous vous remercions de bien vouloir consulter à nouveau la revue de presse dans le courant de la première semaine de septembre.

## **Timbres Magazine**

---

Numéro 38 - Septembre 2003 \* Editorial : Affaire de goûts ? Comparaison entre deux timbres, l'un sur la pétanque ("portraits de régions", supposés être des "beaux timbres" pour La Poste) et le 8F La Rochelle en taille-douce, qui permet d'apprécier le travail de l'artiste. N'aurait-on pas dû imprimer pour ces portraits de régions des timbres en taille-douce ? Puisqu'ils seront disponibles chez les buralistes et destinés au grand public, n'était-ce pas là l'occasion de faire apprécier cette technique qui conduit à créer de véritables petites oeuvres d'art ? \* Rencontre avec Irène Daniel, infirmière et philatéliste : "ma thérapie, c'est la philatélie". Une leçon de bonheur. \* Les timbres à double fonds de la caisse d'amortissement. \* Grande-Bretagne : les difficiles débuts des TP autocollants au type "Machin". \* Reportage : Saint-Pierre-et-Miquelon, La France aux portes de l'Amérique (1ère partie). \* France, carnets publicitaires consacrés au cinéma. \* Monographie : Si Montbéliard m'était Comté. \* F comme Francia, les timbres franco-colombiens de la SCADTA. \* L'Irlande en toutes lettres. \* Thématique : les oiseaux marins : les sphéniscidés - Pingouins et manchots 2 - Manchots et gorfous. \* Inédit : le premier entier postal composite français. L'extraordinaire PAP de la BNP. \* La Route du thé : Ruanda-Urundi, de belles séries coloniales belges. \* Régionalisme : l'occupation du Comté de Nice (1792-1793). \* Cartophilie : sur les bords de la Neva. Saint-Pétersbourg, parcours historique et cartophile. \* Décryptage : coupons-réponse franco-coloniaux de Londres ! \* Socrate : pour réconcilier les philatélistes avec La Poste : collectionnez les timbres d'usage courant (ex. Marianne de Briat).

## Index

Editorial .....	p. 1
Hit-parade (Août 2003) .....	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour) .....	p. 4
Les timbres du mois.....	p. 5
Claudine.....	p. 5
Le Comte de Monte-Cristo.....	p. 5
Vidocq .....	p. 5
Esmeralda .....	p. 6
Gavroche.....	p. 6
Nana.....	p. 6
Destinées romanesques.....	p. 7
La maison basque .....	p. 7
Le mas provençal.....	p. 7
Le Mont-Blanc .....	p. 7
L'Arc de Triomphe .....	p. 8
Arras .....	p. 8
Le Château de Chenonceau .....	p. 8
La maison alsacienne.....	p. 8
Les toits de Bourgogne .....	p. 8
Le Pont du Gard .....	p. 9
La Pointe du Raz .....	p. 9
La Tour Génoise.....	p. 9
La France à voir.....	p. 9
Ahmad Shah Massoud (1953 - 2001).....	p. 9
Jardins de France - Le Salon du timbre 2004.....	p. 10
Les événements à ne pas manquer.....	p. 11
Les ventes sur offres .....	p. 15
Revue de presse .....	p. 17
l'Echo de la Timbrologie .....	p. 17
Timbres Magazine .....	p. 17
Index .....	p. 18